



**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN	01
FECHA	12/05/10

**ACTA N° 5  
CONSEJO LOCAL DE CULTURA DE SANTA FE  
Sesión ORDINARIA**

**FECHA:** Junio 8 de 2012

**LUGAR:** ALCALDIA LOCAL DE SANTA FE - Sala de sesiones de la JAL

**HORA INICIO:** 2:30 PM

**HORA FINALIZACIÓN:** 5:00 PM

**ASISTENTES**

<b>NOMBRE Y APELLIDO</b>	<b>ORGANIZACIÓN</b>	<b>SECTOR</b>
LUIS DANIEL CASTRO	COLECTIVO DIFERENCIA DESDE LA DIFERENCIA	LGBT
NORMA BARRERA MEDINA	COMITÉ LOCAL MUJER Y GÉNERO	MUJERES
MIGUEL ANGEL PULIDO	MIGUEL ANGEL PULIDO	LITERATURA
HALSTON GIRALDO	HALSTON GIRALDO	MEDIOS AUDIOVISUALES
MARIA ALICIA PULIDO	MARIA ALICIA PULIDO	ARTESANOS
AQUILEO ALVARADO PEDRAZA	FUNDACION CRIDYC	PERSONAS EN DISCAPACIDAD
EDDDY YAZMIN LAVERDE	EDDDY YAZMIN LAVERDE	ARTE DRAMATICO
ESMERALDA DUARTE	ESCUELA DE FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL BARRIO LAS CRUCES	DANZA
LUIS ALBERTO GARCIA	CASA CULTURAL COMUNITARIA PERSEVERANCIA	BIBLIOTECAS COMUNITARIAS LOCALES
LUIS FRANCISCO GARZON	FUNDACION AMBIENTAL VERJON	COMUNIDADES RURALES Y CAMPESINAS
HUGO MENDOZA	COLECTIVO CASA DE LA CULTURA DESCENTRALIZADA	CASAS DE LA CULTURA
GIOVANY PINTO	IDRD	ADMINISTRACION
MARIA JANETH CARDONA RIOS	BIBLIOTECA PUBLICA DISTRITAL	ADMINISTRACION
DANA CONVERS	SCRD	ADMINISTRACION
ADRIANA FERRUCHO	SCRD	ADMINISTRACION



**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**


<b>CÓDIGO</b>	FR-01-CP-GPA-01
<b>VERSIÓN</b>	01
<b>FECHA</b>	12/05/10

**INVITAD@S**

<b>NOMBRE</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b>	<b>SECTOR</b>

**AUSENTES**

<b>NOMBRE</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b>	<b>SECTOR</b>
KADIR ABDEL RAHIM	ASOCIACION CULTURAL TEATROVA	EQUIPAMENTOS CULTURALES
ROSAURA JACANAMIJOY	CABILDO INGA	CABILDO INDIGENA
MARLON CRUZ	CONSEJO LOCAL DE JUVENTUD	JOVENES
JOSEPH FELIPE PULIDO	JUNTA ADMINISTRADORA LOCAL	ADMINISTRACION
JONATHAN LEON AMADO	JONATHAN LEON AMADO	MUSICA
CRISTIAN YESID SORIANO	CRISTIAN YESID SORIANO	MUSICA
URIEL ALARCON ESCOBAR	URIEL ALARCON ESCOBAR	ARTES PLASTICAS
MIGUEL ANGEL BENAVIDES	DIRECCION LOCAL DE EDUCACION	ADMINISTRACION
RAFAEL BONILLA RUIZ	CORPORACION CASA CULTURA AFROCOLOMBIANA	COMUNIDADES NEGRAS
MARIA DE JESUS ASENCIO	CORAZONES ARDIENTES	ADULTOS MAYORES
DIANA ZAPATA	ALCALDIA LOCAL	ADMINISTRACION
DORIS SALOME ARTEAGA	DORIS SALOME ARTEAGA	DANZA
CESAR AUGUSTO DUQUE	CORPORACION KOSMOARTE	PATRIMONIO CULTURAL

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

EDDDY YAZMIN LAVERDE	EDDDY YAZMIN LAVERDE	ARTE DRAMATICO
ESMERALDA DUARTE	ESCUELA DE FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL BARRIO LAS CRUCES	DANZA

**N° de Consejeros Activos** (Incluyendo delegados institucionales) **27**  
**N° de Consejeros Asistentes** (Incluyendo delegados institucionales) **16**

**Porcentaje % de Asistencia** 59.25%

## I. ORDEN DEL DIA


Agenda de trabajo propuesta:

1. Verificación de quórum
2. Aprobación de la Agenda
3. Nombramiento del moderador de la sesión
4. Presentación de Iniciativas ganadoras del proyecto Apoyo a Iniciativa Locales - CODDIARCUPOP.
5. Evaluación en Encuentros ciudadanos.
6. Presupuestos Participativos
7. Proyectos Locales Fichas EBI
8. Varios.

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

- 1. Verificación de quórum:** Se hace verificación del quórum.
- 2. Aprobación de la Agenda:** Se aprueba el orden del día.
- 3. Nombramiento del moderador de la sesión:** Se elige como moderador de la sesión al consejero Aquileo Alvarado.
- 4. Presentación de Iniciativas ganadoras del proyecto Apoyo a Iniciativas Locales - CODDIARCUPOP:**

Un representante de cada una de las iniciativas ganadoras del proyecto "Apoyo a Iniciativas locales, hizo la presentación de su propuesta, cada agrupación o colectivo tuvo un tiempo entre 10 y 15 minutos así:

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

- Iniciativa de conciertos musicales en la Casa Teatrova, Busca fortalecer los procesos musicales de la localidad y hacer un proceso de difusión.
- FUNDACION WAJA: Muestra performance para la resignificación de espacios públicos en la localidad Santa Fe. Es la toma de diferentes espacios públicos de la localidad en los que a través del arte se busca el reconocimiento de diferentes espacios locales.
- Abya-Yala: Creación de una obra de danza teatro, que evidencie el trabajo de las personas dedicadas a la construcción.
- "Zancos, un proceso pedagógico y humano": Dirigido por Jhon Edwin Barrios. Tiene como objetivo principal formar a los jóvenes y jovencitas en técnicas de Zancos, apoyados en la danza contemporánea y el teatro que permitan crear una puesta en escena que se presente en escenarios locales, distritales y nacionales.
- La Asociación Periferia su proyecto busca consolidar una base de datos cultural que esté dispuesta en la Web, en la que cada organización pueda presentar una breve reseña de su trabajo.
- Carreras de Balines: Busca la recuperación de juegos tradicionales, en el proyecto participarán niños y jóvenes que en la Biblioteca de la Peña construirán sus carros para luego participar en una exposición y carrera.
- El proyecto de recorridos ambientales busca sensibilizar sobre la importancia del cuidado ambiental de los cerros que hacen parte fundamental de la localidad.


Cada una de las exposiciones se realizó a través de piezas audiovisuales, en la que cada iniciativa explicó su proyecto, los avances, proceso de convocatoria y desarrollo de las muestras finales.

Los grupos fueron acogidos por el CLACP, los consejeros resaltaron la importancia de estos procesos en la localidad y el hecho de que los proyectos sean desarrollados en su mayoría por organizaciones jóvenes que le apuestan al trabajo con niños, niñas y jóvenes en el fortalecimiento de las prácticas culturales de la localidad.

Los representantes de las iniciativas resaltaron las dificultades que han tenido con el contratista CODDIARCUPOP, quien no ha respetado los acuerdos en lo relacionado con la publicidad de los eventos y los desembolsos. Todos manifestaron haber entregado los informes requeridos.

Frente a esta situación y aprovechando que en la reunión participaron representantes de CODDIARCUPOP, los consejeros manifestaron las diferentes quejas que respecto a la ejecución del proyecto se han presentado ante el CLACP.

La Presidenta del CLACP, solicita que se aclaren los inconvenientes frente a la ejecución del proyecto y que se tengan en cuenta estos comentarios para el desarrollo de las actividades que faltan. También que se haga claridad frente a las fechas de los desembolsos y que se cumpla con las mismas.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

El consejero Luis García, solicita a los contratistas que se aclaren los inconvenientes frente al desarrollo del proyecto del cumpleaños de la perseverancia.

Los consejeros expresan su molestia frente al manejo que han dado los contratistas a los proyectos y a las comunidades que han participado. Esmeralda Duarte manifiesta que ha recibido muchas quejas y que la situación debe cambiar.

El consejero Alquileo Alvarado, manifiesta haberse inscrito en el proyecto y nunca recibió respuesta negativa o afirmativa frente a su participación, esto ocurre porque no se tiene en cuenta para el desarrollo de estos proyectos a la población con discapacidad.

El consejero Daniel Castro propone que se haga una evaluación de las quejas recibidas y luego el contratista responda a las inquietudes.

Frente a las preguntas planteadas los representantes de CODDIARCUPOP, Jesith Ovalle y Cesar Grande, manifiestan no alcanzar a dar respuesta, pues tienen otra reunión en la localidad de la Candelaria, y las abrían dado si la reunión hubiese empezado puntualmente. Manifestaron llegar a las 2 hora en que estaba citada la reunión, que finalmente empezó a las 2:30 PM, por este motivo se van de la reunión y no alcanzan a escuchar la evaluación del consejo.

Frente a este hecho los consejeros expresan su molestia por la postura de los contratistas quienes deberían escuchar las solicitudes de la comunidad y del CLACP. Su retira del

Los consejeros Daniel Castro y Halston Giraldo proponen realizar un documento en el que se denuncien las inconsistencias frente a la ejecución del proyecto.


Esta propuesta es acogida por unanimidad y se propone contenga los siguientes aspectos:

El documento debe solicitar a la administración local, reformar los proceso de contratación, se reitere la necesidad e establecer un diálogo permanente ente el CLACP y la administración local para evitar estas situaciones. También se propone que la contratación tenga parámetros de democratización y tenga en cuenta que los proyectos sean ejecutados por actores locales, que no se permita la contratación de organizaciones de otras localidades.

El consejero Daniel Castro se propone para la elaboración del documento y la Gestora Diana Convers se compromete a leer la carta en la próxima sesión de la JAL, la cual se desarrollará el lunes 11 de Junio del año en curso.

La carta será enviada al correo del consejo con el fin de ser reenviada por la secretaría técnica a todos los consejeros quienes podrán hacer sugerencias al respecto.

Los consejeros se comprometen a revisar el documento.

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Por falta de tiempo se cierra la sesión dejando pendientes los demás puntos.


#### IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
Presentación de Iniciativas ganadoras del proyecto Apoyo a Iniciativas Locales - CODDIARCUPOP	Elaboración de un documento en el que se denuncien las inconsistencias frente a la ejecución del proyecto por parte de CODDIARCUPOP	Consejeros Daniel Castro y Halton Giraldo	Si

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración del documento sobre en el que se denuncien las inconsistencias frente a la ejecución del proyecto por parte de CODDIARCUPOP	Consejero Daniel Castro
Reenviar documento a los consejeros	Secretaría Técnica
Revisión del documento y hacer sugerencias	Consejeros
Leer el documento en la sesión de la JAL	Gestora Local

ACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL ACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
<ul style="list-style-type: none"> <li>Sentar una postura frente a los procesos de contratación local.</li> </ul>	Consejer@s asistentes.

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

<b>DESACUERDOS RELEVANTES</b>	
No se presentaron	N.A.

*En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y patrimonio de Santafé, la presente acta se firma por:*

**ORIGINAL FIRMADO**

\_\_\_\_\_  
**EDDY LAVERDE**  
 Presidenta del Consejo

\_\_\_\_\_  
**ADRIANA FERRUCHO DIAZ**  
 Secretaría Técnica

*Revisó: (Diana Convers), CLACP  
 Proyecto: Adriana Ferrucho Díaz– Secretaría Técnica.*