



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO

FR-01-CP-GPA-01

VERSIÓN

01

FECHA

08/02/12

CONSEJO MESA CULTURAL DE MUSEOS

Acta N° 04 SESIÓN: ORDINARIA

FECHA: 11 de abril de 2012

HORA: 9:00 am. a 11:00 m

LUGAR: Museo de Arte,

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante del Sector productivo y turístico de Museos.	Sector Productivo y Turístico	Jorge E Franco
Museos de Ciencia y tecnología por los sectores público, privado o mixto.	Museo de la Ciencia y el Juego	Francisco Julián Betancourt
Red Nacional de Museos.	Representante de la Red Nacional de Museos	Maria Cristina Diaz
Museos de Artes por los sectores publico, privado o mixto.	Museos de Artes / Museo de Arte y Cultura Colsubsidio	Elvira Pinzón Méndez
Universidades que cuentan con programas de formación académica en alguna de las prácticas profesionales del campo museológico	Maestría en Museología y Gestión del Patrimonio	William López
Administración	Instituto Distrital de Patrimonio	Astrid Karina Fajardo Carvajal



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO

FR-01-CP-GPA-01

VERSIÓN

01

FECHA

08/02/12

Administración	Delegada Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio	María Claudia Ferrer
Asociaciones o entidades que apoyan a los Museos.	Representante del Sector productivo y turístico de Museos	Francisco Guerrero
Museos de Historia, arqueología, etnografía, por los sectores público, privado o mixto.	Museo de la independencia	Daniel Castro
Museos de Ciencia y tecnología por los sectores público, privado o mixto.	Museo de los Niños	Diana Sarmiento
Museos de Ciencias naturales por los sectores público, privado o mixto.	Museo de Historia Natural	Maria Juliana Salcedo
Museos de Historia, arqueología, etnografía, por los sectores público, privado o mixto.	Sistema de Patrimonio Universidad Nacional – Universidad Nacional de Colombia	Edmon Castell

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Universidades que cuentan con programas de formación académica en alguna de las prácticas profesionales del	Facultad de Estudios del Patrimonio Cultural	William Gamboa (Excusa)



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO

FR-01-CP-GPA-01

VERSIÓN

01

FECHA

08/02/12

campo museológico		
Museos de Historia, arqueología, etnografía, por los sectores publico, privado o mixto.	Museo de la Salle	José Edilson Espitia Barrera
Representante del International Council Of Museums.	Representante del Consejo Internacional de Museos Icom	Adelaida Espinoza (Excusa)

INVITADOS

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE

N° de Consejeros Activos 16

No de Consejeros Asistentes 13

Porcentaje % de Asistencia 81%

I. ORDEN DEL DÍA:

1. Verificación del quórum
2. Lectura y aprobación del acta anterior
3. Elección del comité de revisión del acta.
4. Presentación de los avances en la formulación del Plan de Desarrollo Distrital “Bogota Humana” desde la perspectiva de los Museos y el campo del Patrimonio – Maria Claudia Ferrer, Asesora de Patrimonio.
5. Socialización del trabajo a realizar por los comites definidos en el Plan de Acción.
6. Varios
 - 6.1. Seguimiento a la comunicación al Ministerio de Cultura.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	08/02/12

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación del quorúm y aprobación del orden del día.

Se realiza la verificación de los asistentes, contando con quorúm decisorio.

2. Lectura y aprobación del acta de la reunión anterior.

Se realiza la lectura del acta correspondiente a la sesión del 14 de marzo, realizando al mismo tiempo la revisión de los compromisos resultantes de esta sesión, se realiza la aprobación del acta sin haber comentarios de los asistentes.

3. Elección del comité de revisión del acta.

Se realiza la elección del comité de revisión del acta de la presente sesión, tarea que realizará Jorge Franco y Maria Claudia Molano Acevedo.

4. Presentación de los avances en la formulación del Plan de Desarrollo Distrital “Bogota Humana” desde la perspectiva de los Museos y el campo del Patrimonio – Maria Claudia Ferrer, Asesora de Patrimonio.

La Asesora de Patrimonio, Maria Claudia Ferrer, realiza la socialización de los resultados del proceso de formulación del Plan de Desarrollo Distrital “Bogota Humana, dentro del cual se han desarrollado varias acciones de socialización y discusión del Plan, con el objetivo de Presentar las bases, los horizontes de sentido y la estructura general del plan de desarrollo distrital “Bogotá Humana” para Identificar los programas y proyectos relacionados directamente con la gestión del sector en incluirlas en la propuesta de cultura y generar diálogos ciudadanos que relacionen iniciativas desde la cultura, la recreación y el deporte con los ejes y programas del plan y se materialicen en propuestas y aportes concretos.

Se realiza la presentación de los resultados de los foros deliberativos y los consejos ampliados de socialización, con el fin de dar a conocer el nivel de participación del sector en estas actividades, al respecto llama la atención William Lopez , sobre lo importante que sería conocer esta misma información de los otros sectores, por ejemplo turismo. Al respecto se aclarará que en este momento, los demás sectores del distrito, están realizando este mismo ejercicio de socialización. (Se anexa presentación)

Se informa a los asistentes que en este momento se están realizando los cambios ciudadanos

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	08/02/12

que son espacios en los que la ciudadanía puede conocer y realizar aportes al Plan de Desarrollo Distrital.

A partir de la priorización de 12 programas de la propuesta de Plan de Desarrollo Distrital “Bogotá Humana”, en donde el objetivo es que la ciudadanía se apropie y le aporten a temas que serán estratégicos para el desarrollo de la ciudad, desde el Sector cultura, recreación y deporte es el programa No 15 Programa: Ejercicio democrático de las libertades 15 culturales y deportivas.

En donde se están consultando seis proyectos:

- **Corredores culturales y recreativos:** 6 millones doscientos mil asistentes anuales a eventos del sector
- **Circulación y apropiación local, distrital, nacional e internacional:** Reconocer e invertir al menos 5 corredores en el centro ampliado y al menos 5 en otros sectores de la ciudad.
- **Creación y memoria:** - 300 estímulos a la creación; a la valoración del patrimonio y a la producción.
 - 900 deportistas de alto rendimiento apoyados.
- **Equipamiento, redes, dotaciones** - Construcción de un escenario multipropósito de orden metropolitano a través de alianzas público – privadas
 - Ampliar la red de escenarios públicos y consolidar al menos 3 redes público-privada de equipamientos (bibliotecas y espacios no convencionales para la lectura, artes escénicas y parques)
- **Comunicación y mejoramiento cobertura de Canal Capital**
 - Aumentar la audiencia de canal capital
 - Creación centro cultural virtual
 - Implementación línea de fomento a 300 medios audiovisuales alternativos y comunitarios.
- **Proyecto: Fortalecimiento a la formación de los agentes del sector y desarrollo de la investigación**
 - Al menos 600 agentes culturales y deportivos cualificados en programas de postgrado y/o de

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	08/02/12

profesionalización.

- Aumentar en un 50% los estímulos a la investigación

5. Socialización del trabajo a realizar por los comités definidos en el Plan de Acción.

Se realiza la conformación de los integrantes de cada uno de los comités, quedando conformados de la siguiente manera:

- **Acreditación e investigación:**

María Cristina Díaz
 José Edilson Espitia
 Astrid Karina Fajardo
 Jorge Franco
 Francisco Guerrero
 William Lopez

- **Relaciones interinstitucionales y divulgación**

Edmon Castell
 Adelaida Espinoza
 María Claudia Ferrer
 Elvira Pinzón
 Constanza Toquica

- **Formación de públicos y servicios educativos**

Julián Betancur
 Daniel Castro
 William Gamboa
 Juliana Salcedo
 Diana Sarmiento

Se hace la observación, para que después de esta conformación se realice un cronograma de trabajo por cada comité en relación con cada una de las actividades previstas.

I



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN	01
FECHA	08/02/12

6. Varios

6.1. Seguimiento a la comunicación al Ministerio de Cultura.

Se realiza la lectura de la comunicación al Ministerio de Cultura, resultado de la discusión sobre el caso del Museo del Siglo XIX, realizándole algunas modificaciones de forma y tomando como acuerdo el que esta comunicación no se enviaría como Mesa si no como miembros individual de la Mesa.

6.1. Barrio Villa Javier Jorge Franco

Se realiza por parte de Jorge Franco la presentación de las iniciativas alrededor de la declaratoria ciudadana para reconocer el barrio Villa Javier como patrimonio arquitectónico, el cual señala Franco es el primer Proyecto de Vivienda Social en Colombia del que se tiene referencia, por iniciativa de una organización obrera y con la apoyo del sacerdote Francisco Javier, se proyectaron inicialmente 120 casas y se construyeron 114 para habitantes obreros de escasos recursos. El proyecto no fue originalmente de casas para la venta, sino para arrendamiento. fue construyéndose con dineros de bazares, donaciones de benefactores y préstamos de los ahorros que generaba la Caja Social del Círculo de Obreros. Una vez expuesto realiza la rotación de algunos de los ejemplares de las publicaciones que se tienen sobre del barrio.

III. PRÓXIMA SESIÓN

Próxima sesión se realizará el 9 de mayo de 2012.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar el Plan estratégico y la conformación del cada unos de los comites	Presidente, Elviar Pinzon



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO

FR-01-CP-GPA-01

VERSIÓN

01

FECHA

08/02/12

TAREAS Y COMPROMISOS

DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Todos los comites deben tener su cronograma de trabajo para el día 25 de abril/12	Todos los integrantes de la Mesa

DESACUERDOS RELEVANTES

DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
Ninguno	

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital Mesa de Museos la presente acta se firma por:

ORIGINAL FIRMADO

Elvira Marcela Pinzón Méndez
Presidente
Mesa Cultural de Museos

Viviana Acero
Secretaría Técnica
Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte