



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE  
Orquesta Filarmónica de Bogotá

## ACTA DE SELECCIÓN PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2010 - CONCURSO CICLO DE CONCIERTOS - MÚSICA POPULAR URBANA – ROCK

Según acta del día 8 de mayo de 2010 el jurado integrado por: Alejandro Gomez Cáceres, identificado con cédula de ciudadanía No. 79.446.864, Hernando Sierra Bravo, identificado con cédula de ciudadanía No. 79.451.325, Jorge Iván Alvarado Castañeda identificado con cédula de ciudadanía No. 79.865.352, Daniel Alberto Casas Castellanos identificado con cédula de ciudadanía No. 79.284.906 y Richard Granville Blair identificado con cédula de extranjería No 319640, quienes fueron seleccionados mediante Acta del 27 de abril de 2010, en desarrollo del Convenio de Asociación 163 - 2010 suscrito entre la Orquesta Filarmónica de Bogotá y la Fundación Tridha, preseleccionaron a 32 agrupaciones, entre las 293 evaluadas.

Los días 13 y 14 de mayo de 2010, en el Teatro al Aire Libre de la Media Torta, Dirección: Calle 18 No 1-05 Este, ubicado en la ciudad de Bogotá, se llevaron a cabo las audiciones de las 32 agrupaciones preseleccionadas del Concurso Ciclo de Conciertos – Música Popular Urbana - Rock de las cuales se seleccionaron las agrupaciones ganadoras y de éstas las que participarán en el Festival Rock al Parque 2010.

Adicionalmente, y tal como lo determina la convocatoria de música 2010, durante estas mismas audiciones se evaluó el desempeño de los instrumentistas de las 32 agrupaciones para seleccionar los interpretes ganadores del XII Concurso de Interpretación Ciudad de Bogotá para el género Rock.

Siendo las 6:00 p.m. del día 15 del mes de mayo de 2010, los cinco miembros del jurado se reunieron con el fin de deliberar sobre la presentación artística de las 32 agrupaciones audicionadas.

### El jurado declara que:

**Primero:** El Jurado tuvo como criterios de evaluación, los sugeridos en el Concurso Ciclos de Conciertos 2010, así:

1. Propuesta: Coherencia, pertinencia y creatividad
2. Interpretación (afinación, medida, acoplamiento, fraseo, etc.)
3. Identidad, afinidad o coherencia con las características técnicas y estilísticas del género.

**Segundo:** Que mediante Resolución No. 035 del 9 de Marzo se ordenó la apertura del “Programa Distrital de Estímulos 2010”, en el área artística de Música”, y que según





ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE  
Orquesta Filarmónica de Bogotá

los términos de la Convocatoria, específicamente las del Concurso Ciclos de Conciertos Música Popular Urbana – Rock, la Orquesta Filarmónica de Bogotá otorgará hasta CINCUENTA Y TRES MILLONES DOSCIENTOS MIL PESOS m/cte (\$53.200.000), que serán distribuidos entre las agrupaciones seleccionadas y de acuerdo con las recomendaciones del jurado y la tabla de integrantes.

Igualmente, se seleccionarán las agrupaciones que se presentarán en el Festival Rock al Parque 2010. Las demás agrupaciones seleccionadas serán programadas con una (1) presentación artística en otro escenario.

**Tercero:** Que de acuerdo a los puntajes adjudicados por el jurado se seleccionaron como ganadoras del Concurso Ciclo de Conciertos Música Popular Urbana – Rock a las **treinta y dos agrupaciones (32)** que asistieron a la audición.

Las primeras 23 agrupaciones se presentarán en el Festival Rock al Parque 2010 y las 9 agrupaciones restantes serán programadas por la Orquesta Filarmónica de Bogotá con una (1) presentación artística en otro escenario de la ciudad, así:

*Agrupaciones ganadoras que se presentarán en Rock al Parque 2010:*

No. Insc.	Agrupación	Representante	No. de integrantes	Puntaje total
MPUR 145	NARCOPSYCHOTIC	CARLOS FELIPE ALTUZARRA CABRERA	4	45,4
MPUR 190	RAS JAHONNAN & NATURAL SELECTION	ANDRÉS MAURICIO PONCE AGUIRRE	6	44,9
MPUR 40	CUENTOS DE LOS HERMANOS GRIND	DAVID ZAMBRANO DEVIS	5	44,2
MPUR 223	LOATHSOME FAITH	ANDRÉS ALFONSO ZAMUDIO LOZANO	5	43,9
MPUR 277	RADIO SUITE	ANA JIMENA GONZALEZ FANDIÑO	5	43,0
MPUR 47	THOSE	FELIPE MARIÑO ARREAZA	5	42,7
MPUR 12	JIMENA ANGEL	JIMENA ANGEL SANIN	5	42,7





ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE  
Orquesta Filarmónica de Bogotá

MPUR 236	STONEFLEX	JAIRO ALFONSO SARMIENTO	4	42,5
MPUR 85	PATRICIO STIGLICH PROJECT	PATRICIO STIGLICH CAMPOS	4	42,5
MPUR 111	FYHURA	SANDER BERMUDEZ MOTTA	5	42,0
MPUR 102	DURAN	JUAN PABLO NAVARRO DURAN	9	41,9
MPUR 84	LO KE DIGA EL DEDO	JOHNSON MARIO CANSARIO PÉREZ	10	41,6
MPUR 244	SEIS PEATONES	JUAN DIEGO AMAYA MOLINA	4	41,5
MPUR 74	SMOKING UNDERDOG	CAMILO ANDRES RESTREPO MEDINA	5	40,7
MPUR 107	CHITE	JOSÉ MARIO MAYORGA HENAO	4	40,5
MPUR 162	MONARETA	GILBERTO ANDRÉS MARTÍNEZ OJEDA	3	40,5
MPUR 212	FAT OLD ELVIS	JONATHAN LÓPEZ VALENCIA	4	40,5
MPUR 57	LA URBAND	CARLOS ROBERTO LEYVA SÁNCHEZ	9	40,2
MPUR 206	MALSANO	JAIME MARTÍNEZ ROZO	5	39,8
MPUR 125	TONY. PELIGRO!	CARLOS ALBERTO TORRES LOMBO	4	39,8
MPUR 35	K-93	JORGE ENRIQUE MONROY BUSTOS	3	39,0
MPUR 211	NICER DICERS	GUSTAVO ADOLFO GARCIA SAAVEDRA	3	39,0
MPUR 97	AIRE COMO PLOMO	JAIME OLIVO MORENO ALBERTO	4	38,7





ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE  
Orquesta Filarmónica de Bogotá

Agrupaciones ganadoras de una (1) presentación artística en otro escenario de la ciudad:

No. Insc.	Agrupación	Representante	No. de integrantes	Puntaje total
MPUR 261	SISMO	ALVARO JOSE BUENDIA GRIGORIU	6	38,6
MPUR 262	LA BELTEK	JULIAN FELIPE GUERRERO ARIAS	5	38,3
MPUR 138	LOS SWINGERS	RODRIGO MANCERA HASTAMORIR	3	38,1
MPUR 198	LOS MALDITOS	JAIME HUMBERTO TORRES GUTIERREZ	3	37,5
MPUR 112	MÁGICA	JANNI MARCELA BENAVIDES GONZALEZ	4	37
MPUR 23	RASTROS	GILDO JULIAN PADILLA ROMERO	6	35,4
MPUR 167	TELEQUINETICS	ANA MAGDALENA CAMARGO GIRALDO	4	35,4
MPUR 215	NANOOK EL ULTIMO ESQUIMAL	DANIEL ZAMBRANO MEDINA	4	34,8
MPUR 10	CIELITO DRIVE	JOSE CARLOS REBIMBAS QUINTERO	3	34,5

**Cuarto:** Para la selección del Concurso Mejor Instrumentista del XII Concurso de Interpretación Ciudad de Bogotá género Rock el jurado tuvo como criterios los previstos en la convocatoria así:

1. Interpretación (afinación, medida, acoplamiento, fraseo).
2. Identidad, afinidad o coherencia con las características técnicas y estilísticas de los géneros.
3. Desempeño escénico.

**Quinto:** La Orquesta Filarmónica de Bogotá otorgará dos estímulos económicos de UN MILLÓN DE PESOS m/cte (\$1.000.000) cada uno, para los dos mejores intérpretes instrumentistas seleccionados en el género rock.

Una vez realizada la audición de las agrupaciones y sus instrumentistas y analizados los criterios establecidos en la Convocatoria para este concurso, se seleccionaron como ganadores a los siguientes concursantes:



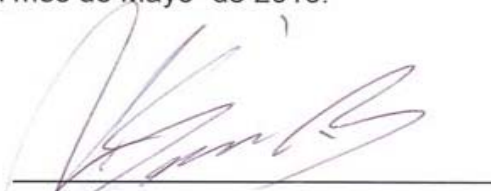


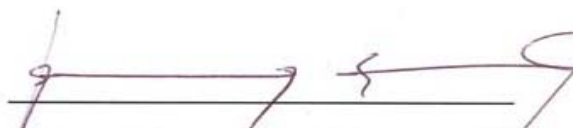
**ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.**  
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE  
Orquesta Filarmónica de Bogotá

No	No. Insc.	Agrupación	Nombre del instrumentista	Instrumento
1	MPUR 145	NARCOPSYCHOTIC	Hernando de Jesús Puentes Zuleta	Baterista
2	MPUR 190	RAS JAHONNAN & NATURAL SELECTION	Andrés Felipe Alfonso Barrera	Bajista

La presente se expide en Bogotá a los 15 días del mes de Mayo de 2010.

  
ALEJANDRO GOMEZCÁCERES  
c.c. 79.446.864

  
HERNANDO SIERRA BRAVO  
c.c. 79.451.325

  
JORGE IVÁN ALVARADO CASTAÑEDA  
C.C. 79.865.352

  
DANIEL ALBERTO CASAS CASTELLANO  
C.C. 79.284.906

  
RICHARD GRANVILLE BLAIR  
C.E. 319640

