



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO

FR-01-CP-GPA-01

VERSIÓN

01

FECHA

12/05/10

Acta No. 005– Fecha 30 de marzo de 2012/ 1 de 5

**Consejo Distrital de Danza
Acta N° 005 - Sesión extraordinaria**

FECHA: Viernes 30 de marzo de 2012

HORA: 8:00 am

LUGAR: Teatrino – Jorge Eliecer Gaitan

ASISTENTES:

| SECTOR | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|-------------------------|--|---------------------------------|
| Secretaria Técnica | IDARTES | ATALA BERNAL |
| Formadores | | DIANA MARCELA OLAYA |
| Gestores Independientes | | EDGAR EMILIO ESTRADA |
| Formadores | | FRANCISCO HINESTROZA |
| Gestores Independientes | | JOSE DE JESÚS ROMERO |
| Localidades | | FRANCISCO HINESTROZA |
| Estudiantes | | JUAN ORTIZ |
| localidades | | JULIÁN ALBARRACÍN |
| Gestores Independientes | | MARTHA GARCÍA |

INVITADOS:

| SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|--|---------------------------------|
| Subdirectora de las Artes - IDARTES | BERTHA QUINTERO |
| Secretaria Tecnica - IDARTES | ATALA BERNAL CHAPARRO |
| Asistente Gerencia de Danza - IDARTES | ANDREA ALVAREZ |
| Asistente Gerencia de Danza - IDARTES | GABRIELA DEL SOL ABELLO |
| Asistente Gerencia de Danza - IDARTES | ZOAD HUMAR |
| Asesora Gerencia de Danza - IDARTES | LINA GAVIRIA |

AUSENTES:

| SECTOR | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|---------------|--|---------------------------------|
| Formadores | | BETSABÉ GARCÍA DE BARROS |

| | | | |
|---|--|----------------|-----------------|
|  | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-CP-GPA-01 |
| | | VERSIÓN | 01 |
| | | FECHA | 12/05/10 |

Acta No. 005– Fecha 30 de marzo de 2012/ 2 de 5

| | | |
|------------------|--|---------------------|
| Consejos Locales | | JOSE OMAR RODRIGUEZ |
| | | |

Nº de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 11

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 9

Porcentaje % de Asistencia 81,8%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum. (5 minutos)
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.(1 minuto)
3. Presentación de propuestas para la celebración del día internacional de la danza a cargo de la Gerencia de Danza del IDARTES.(10 minutos)
 - 3.1. Deliberación en torno a la propuesta presentada por la Gerencia de Danza (30 minutos)
 - 3.2. Integración de otras propuestas. (30 minutos)
 - 3.3. Concertación de la propuesta final y metodologías a aplicar (30 minutos)
 - 3.4. Definición del presupuesto para la celebración del día internacional de la danza. (15 minutos)
5. proposiciones y varios.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Se verifica quórum y se procede a dar paso a la reunión.

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

Se designa a los consejeros _____ para la revisión y aprobación del acta.

3. Presentación de propuestas para la celebración del día internacional de la danza a cargo de la Gerencia de Danza del IDARTES.(10 minutos)

Se hizo una explicación y conceptualización al presidente del consejo, por parte de la gerencia de danza, de la situación con el Sector de Danza Mayor, y se le puso al tanto de lo ocurrido durante la última reunión llevada a cabo con el director de IDARTES Santiago Trujillo.

3.1. Deliberación en torno a la propuesta presentada por la Gerencia de Danza

Edgar Estrada propone pasar a las acciones puntuales, y se da inicio a la concertación de maestros para dictar clases en el circuito de las Recreovías el día 29 de abril. Diana propone Salsa y Rumba como géneros para impactar en las recreovías, Joseph manifiesta no saber qué proponer. Se propone la danza Afro, la Danza Urbana, la Danza Andina, y ritmos del pacífico entre todos los consejeros.

Atala Bernal pone al tanto a la subdirectora de IDARTES Bertha Quintero de la reunión, y hace un recuento del proceso que existe con Danza y Salud y Danza Terapia.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO

FR-01-CP-GPA-01

VERSIÓN

01

FECHA

12/05/10

Acta No. 005– Fecha 30 de marzo de 2012/ 3 de 5

Andrea Alvarez propone el género de Danza Árabe para las clases en las Recreovías.

Bertha Quintero propone 10 parejas para intervenir el Corredor Cultural del Centro (Carrera 7) e invita a los consejeros a unirse de manera propositiva.

Juan Carlos hace un apunte acerca de la gente que baila Tango y Folclor diariamente en el corredor cultural del centro, para pensar en involucrarlos también.

Se expone por parte de Lina Gaviria el presupuesto disponible para impactar los puntos de la recreovía. El consejo concierta y aprueba 14 puntos de la recreovías en toda la ciudad para invitar a los maestros a participar.

Los 14 puntos de la recreovía, los géneros aprobados y los encargados para conseguir a los maestros se relacionan a continuación:

| RECREOVÍAS | GÉNERO | PERSONA A CARGO |
|-------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|
| Parque San Cristóbal Sur | Afro / Salsa | Marta García y Francisco Hinestroza |
| Parque Nacional | Afro / Salsa | Marta García y Francisco Hinestroza |
| Parque Los Alcázares | Danza urbana / Afro | Joseph Romero |
| Parque de los Hippies | Rumba /Danza Urbana / Samba | Julián Albarracín |
| Éxito Suba | John Jairo Salamanca / Danza Urbana | Joseph Romero |
| Parque Valles de Cafam (Usme) | Jorge Gamboa / Folclor y DU | |
| Parque Metropolitano El Tunal | Rumba y Folclor | Joseph Romero |
| Parque Timiza | Salsa | |
| C.C Plaza de las Américas | Salsa y Folclor | Diana Olaya |
| Parque Simón Bolívar | Folclor / Afro (Jairo Cuero) / Urbano | Marta García y Julián Albarracín |
| C.C Metrorecreo | Folclor: Ferney Pinzón y Didier Muñoz | |
| Parque Ciudad Montes | Rumba / Afro | Marta García y Francisco Hinestroza |
| Parque San Andrés | Javier Garavito / Folclor | Marta García |
| Parque Atahualpa (Fontibón) | Samba / Salsa | Julián Albarracín |

3.2. Integración de otras propuestas

Para la programación del Teatro Jorge Eliecer Gaitán, se le propone al Consejo Distrital de Danza proponer cosas para programar. De acuerdo a ésto, el consejo aprueba la siguiente programación:

| | | | |
|---|--|----------------|-----------------|
|  | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-CP-GPA-01 |
| | | VERSIÓN | 01 |
| | | FECHA | 12/05/10 |

Acta No. 005– Fecha 30 de marzo de 2012/ 4 de 5

Encuentro Generacional TJEG Domingo 29 de Abril:

Franja Niños: Industria Cultural los Danzantes
 Franja de Jóvenes Coreógrafos: ganadores de las Becas 2011
 Franja Danza Mayor: Ganadores Concurso Danza mayor 2011

Programación Media Torta:

Encuentro de Folclor: 4 grupos convocados por el CC. Llanero
 Maratón de Salsa: A cargo de Edgar Estrada
 2 Grupos de la Minuto: Manuel Lara

3.3. Concertación de la propuesta final y metodologías a aplicar

Se hizo una concertación con el consejo Distrital de danza para proponer tres ternas de Jurados para las convocatorias que realiza la Fundación Gilberto Alzate Avendaño. Estas ternas quedaron conformadas de la siguiente manera:

Terna del Consejo:

Julián Albarracín / Joseph Romero / Francisco Hinestroza

Terna Externa:

Edgar Sandino / Cesar Monroy / Judy Morales

Otra Terna:

Hernando Alhaiek / Alicia Cajiao / Johana Cruz

4. Propositiones y Varios:

Se agradece y se da la despedida.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día :90%

III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión para el día jueves 3 de mayo de 2012 a las 6:00 pm en el Teatrino del Jorge Eliecer Gaitan

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Danza la presente acta se firma por:

EDGAR EMILIO ESTRADA

Coordinador / Presidente
 Consejo Distrital de Danza

ATALA BERNAL

Secretaría Técnica
 Consejo Distrital de Danza



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

| | |
|----------------|-----------------|
| CÓDIGO | FR-01-CP-GPA-01 |
| VERSIÓN | 01 |
| FECHA | 12/05/10 |

Acta No. 005– Fecha 30 de marzo de 2012/ 5 de 5

Proyecto: Gabriela del sol abello