

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE  PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE  ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-CP-GPA-01
		<b>VERSIÓN</b>	01
		<b>FECHA</b>	12/05/10

### CONSEJO MESA CULTURAL DE MUSEOS

#### Acta N° 01 SESIÓN: ORDINARIA

**FECHA: 16 de febrero de 2011**

**HORA: 8:00 am. a 11:00 a.m**

**LUGAR: Sala de Juntas (Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte)**

**ASISTENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	Delegada Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio	Maria Claudia Ferrer
Administración	Instituto Distrital de Patrimonio	
Museos de Artes por los sectores publico, privado o mixto.	Museo de Arte Colonial	Maria Constanza Toquica –
Museos de Historia, arqueología, etnografía, por los sectores publico, privado o mixto.	Museos Arqueologicos/Museo Nacional de Colombia	Maria Victoria de Angulo
Museos de Ciencias naturales por los sectores publico, privado o mixto.	Museo de Historia Natural	Maria Cristina Martinez
Museos de Historia, arqueología, etnografía, por los sectores publico, privado o mixto.	Museo de la Salle	Jose Edilsón Espitia Barrera
Museos de Ciencia y tecnología por los sectores publico, privado o mixto.	Museo de la Ciencia y el Juego	Francisco Julian Betacourt
Universidades que cuentan con programas de formación académica en alguna de las prácticas profesionales del campo museológico	Facultad de Estudios del Patrimonio Cultural	Ana Maria Cifuentes
Red Nacional de Museos.	Representante de la Red Nacional de Museos	Maria Mercedes Jaramillo
Asociaciones o entidades que apoyan a los Museos.	Representante del Sector productivo y turístico de Museos	Francisco Guerrero
Representante del Sector productivo y turístico de Museos.	Sector Productivo y Turístico	Jorge E Franco
Representante del International Council Of Museums.	Representante del Consejo Internacional de Museos Icom	Adelaida Espinoza

**INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Asesor de Participación	Hugo Alexander Cortes
Sub dirección de Prácticas	Monica Esquinas

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-CP-GPA-01
		<b>VERSIÓN</b>	01
		<b>FECHA</b>	12/05/10

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Equipo de Participación	Viviana Acero

**AUSENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Museos de Artes por los sectores publico, privado o mixto.	Museos de Artes / Museo de Arte y Cultura Colsubsidio	Elvira Pinzón Méndez
Museos de Historia, arqueología, etnografía, por los sectores publico, privado o mixto.	Sistema de Patrimonio Universidad Nacional – Universidad Nacional de Colombia	Edmon Castell / Maria Bernarda Lourduy
Museos de Ciencia y tecnología por los sectores publico, privado o mixto.	Museo de los Niños	Esperanza Padilla
Universidades que cuentan con programas de formación académica en alguna de las prácticas profesionales del campo museológico	Maestría en Museología y Gestión del Patrimonio	William Lopez

N° de Consejeros Activos 16  
 No de Consejeros Asistentes 12  
 Porcentaje % de Asistencia 75 %

**I. ORDEN DEL DÍA:**

1. Llamado a lista y Verificación del quórum
2. Presentación de la Secretaría Técnica.
3. Elección del Presidente de la Mesa.
4. Diplomado “Gestión Estratégica de Procesos Culturales” para consejeros de Arte, Cultura y Patrimonio. Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio, SDCRD.
5. Planes Distritales en Arte, Prácticas Culturales y Patrimonio Cultural. Dirección de Arte, Cultura.
6. Socialización del Plan Estratégico formulado por la Mesa.
7. Varios.

**II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA**

- 1. Llamado a lista y Verificación del quórum.**

Se realiza la verificación, contando con quórum deliberativo

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-CP-GPA-01
		<b>VERSIÓN</b>	01
		<b>FECHA</b>	12/05/10

## 2. Presentación de la Secretaría Técnica.

Se realiza por parte de Hugo Cortes, asesor del proceso de participación, la presentación de Viviana Acero persona a desempeñar las funciones de secretaría técnica de la Mesa durante el 2011, resaltando y agradeciendo a Monica Esquinas, su gestión como secretaría técnica de este espacio durante 2010.

## 3. Elección del Presidente de la Mesa.

Al no tener Quorum decisorio no es posible realizar la elección del presidente de la Mesa. De esta manera se nombra al señor José Edilsón Espitia Barrera como presidente ad-hoc, para esta sesión.

## 4. Diplomado “Gestión Estratégica de Procesos Culturales” para consejeros de Arte, Cultura y Patrimonio. Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio, SDCRD.

Se realiza la presentación del tema por parte de Hugo Cortes Leon, asesor de participación el cual es una estrategia para potenciar el alcance de los participantes del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio a partir de reforzar los conocimientos de los agentes que hacen parte de cada uno de los espacios de participación.

A continuación se exponen los objetivos y metodología a desarrollar:

### Objetivos

1. Generar un espacio pedagógico de encuentro, intercambio y reconocimiento entre los saberes y las experiencias académicas, institucionales y sociales.
2. Desarrollar competencias conceptuales, técnicas y metodológicas que fortalezcan a los Consejeros y Consejeras de Arte, Cultura y Patrimonio en el ejercicio de sus funciones.
3. Reflexionar colectivamente en torno al papel de la cultura en el desarrollo de la ciudad.

### Metodología

La metodología pedagógica combina diferentes metodologías interactivas:

- A distancia: Selección de las actividades principales para el aprendizaje de contenidos a través de: documentos de lectura y discusión, opción de realizar conversaciones (participación en el foro del aula virtual), material en CD con documentación para ampliar consulta en presentación de proyectos.
- Transferencia de aprendizajes al día a día: en cada tema trabajado en el programa, los participantes desarrollan conceptos y aplican habilidades a través de talleres para facilitar el aprendizaje, buscando la articulación de los contenidos con su práctica como consejeros.



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

<b>CÓDIGO</b>	FR-01-CP-GPA-01
<b>VERSIÓN</b>	01
<b>FECHA</b>	12/05/10

- Acompañamiento práctico: a lo largo de todo el programa se busca que las habilidades básicas aprendidas se sigan desarrollando, a través de la resolución de inquietudes asociadas a su práctica.

Así mismo se expone que el tiempo total de duración del diplomado es de 100 horas, donde 60 horas son con modalidad presencial y 40 horas se valoran en la virtualidad, al mismo se expone que el plazo máximo para inscripción es hasta el 14 de marzo de 2011.

**5. Planes Distritales en Arte, Prácticas Culturales y Patrimonio Cultural. Dirección de Arte, Cultura.**

Se realiza la exposición de los Planes Distritales en Arte, Prácticas Culturales y Patrimonio por parte Hugo Cortes quien explica que los planes son documentos de política pública que describen objetivos, programas, proyectos, estrategias y metas e indicadores, que se propone desarrollar el sector Cultura en concertación con la ciudadanía, como una estrategia al alcance de la ciudadanía para garantizar el pleno ejercicio de los derechos culturales.

**6. Socialización del Plan Estratégico formulado por la Mesa.**

Se realiza la entrega del Plan Estratégico de la mesa, de lo cual se reciben comentarios acerca del documento, resaltando por parte de los presentes, que tiene problemas con la formulación de comienzo al plan de acción. Se realiza la propuesta de citar al José Fernando Guerrero consultor que realizó el documento e invitarlo a la próxima sesión de la Mesa, con el fin de realizar los ajustes necesarios al documento.

**III. PRÓXIMA SESIÓN**

Próxima sesión extraordinaria de la Mesa de Museos será: 23 de marzo de 2011 en la Sala de Juntas de la SCR D

**IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS**

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
6.Socialización del Plan Estratégico formulado por la Mesa.	Invitar a José Fernando Guerrero consultor que realizó el documento e invitarlo a la próxima sesión de la Mesa, con el fin de realizar los ajustes necesarios al documento.	Maria Claudia Ferrer	Si

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Invitar a José ..a la próxima sesión de la mesa, comunicandole la intención de la mesa para con el documento de Plan Estratégico	Secretaría Técnica
Citar a la Mesa para la próxima sesión, el 23 de marzo de 2011	

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE          PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE          ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-CP-GPA-01
		<b>VERSIÓN</b>	01
		<b>FECHA</b>	12/05/10

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

*En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital Mesa de Museos la presente acta se firma por:*

\_\_\_\_\_  
 Jose Edilsón Espitia Barrera  
*Presidente Ad Hoc  
 Mesa Cultural de Museos*

\_\_\_\_\_  
 Viviana Acero  
*Secretaría Técnica  
 Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte*