

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

Identificación del Proyecto

Nombre: COMUNICACION E INFORMACION DEL SECTOR CULTURA RECREACION Y DEPORTE
Código: 3-3-1-13-06-45-0209
Nivel 1: GESTIÓN PÚBLICA EFECTIVA Y TRANSPARENTE
Nivel 2: Comunicación al servicio de todas y todos
Avance Porcentual del proyecto en la vigencia: 26.25

1 Meta: Difundir 5000.0 proyectos o actividades culturales, recreativas, deportivas y patrimoniales de la

Magnitud Programada Vigencia:	1250.0
Avance Mes	94.00
Avance Acumulado	299.00
Avance Porcentual	23.92

Descripción Avance Meta

En cuanto al cumplimiento de la meta que es difundir 1250 eventos culturales en lo que va corrido del año se han difundido 299 eventos. Con un total de apariciones en medios de: 2253.

Se anexa cuadro que relaciona de manera detallada los eventos y/o actividades divulgadas y los medios donde se divulgaron.

Medición del Indicador: Número de eventos Difundidos en marzo 94
Número de apariciones en Medios de marzo: 828.

Durante marzo se monitorearon un total de 599 noticias, manteniéndose Prensa como el medio de mayor número de registros y audiencia. Prensa registró un total de 309 notas, con las mayores participaciones para El Tiempo (27%), El Nuevo Siglo (26%) y ADN (15%). Caracol Radio se mantiene como la emisora con mayor cantidad de registros, 68 de 149 de Radio. De 139 notas reportadas en TV, 63 corresponden al canal City TV.

La Secretaría de Cultura Recreación y Deporte obtuvo un 33%, seguido del IDR, con el 20%, y la Orquesta Filarmónica con el 10%. La inversión en medios total para el mes de marzo se estima en \$ 3.351.157.140.

Ejecución Física de la Meta

Del 1 al 31 de Marzo se redactaron y se enviaron a medios de comunicación y público en general 25 Boletines de prensa y 4 agendas virtuales con información semanal de todo el sector Cultura, Recreación y Deporte.

Desarrollo de la estrategia de comunicaciones, convocatorias artísticas Bogotá tiene talento:

Diseño e implementación de la estrategia de comunicación: con definición de imagen, definición de piezas, planeación de mensajes, tiempos de entregas, voceros y medios a llegar.

Coordinación en el desarrollo de piezas gráficas: tarjeta de invitación electrónica, afiche, plegable con la información de todas las convocatorias en dos versiones, avisos para prensa y revistas en blanco y negro y a color, cartillas virtuales y tarjetas electrónicas de jornadas informativas.

Divulgación de jornadas informativas en las 20 localidades.

Seguridad social artistas: Ajustes comunicado general del proyecto, asistencia a las reuniones para preparar la logística para el desarrollo del registro de artistas y gestores culturales. Registro en red y revisión de textos para la cartilla.

Plan de medios en espacios propios de la Secretaría: Notas Culturales en Caracol y Rcn Radiio, Noticiero CM&

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE**SDCRD****INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010**

Periódico Ciudad Viva, Portal de internet de la Secretaría y Agenda virtual semanal.

Desarrollo de la estrategia Bogotá Capital Mundial del teatro, con motivo de los Festivales Iberoamericano de Teatro y Festival alternativo de Teatro: Desarrollo de plan de medios sobre el lanzamiento del libro El público en la escena Teatral Bogotana, publicado por el Observatorio de Culturas.

Divulgación de segunda temporada del programa Cultura Capital: Plan de medios en prensa y radio. Ajustes de la sección del programa en el Portal de la Secretaría y publicación de los nuevos capítulos de 2010

No se reportan retrasos

1 . 1 ACTIVIDAD: Información y divulgación

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	5.00	5.00	5.00	5.00
% Ejecutado	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION: Difusión y Promoción

En cuanto al cumplimiento de la meta que es difundir 1250 eventos culturales en lo que va corrido del año se han difundido 299 eventos. Con un total de apariciones en medios de: 2253.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

2 Meta: Aumentar en un 30.0 La cobertura de usuarios A las paginas Web (LB. 700.000) y el boletin

Magnitud Programada Vigencia:	10.0
Avance Mes	0.00
Avance Acumulado	0.00
Avance Porcentual	0.00

Descripción Avance Meta

Envio de 6 agendas a lista de correos

boletin: 52226, planetario: 17543

Envio de boletines de programación mensual de planetariodebogota.gov.co a listado de usuarios programacion marzo actualización nuevo website planetariodebogota.gov.co actualización general de contenidos, secciones, galerias de fotos, eventos celestes del mes, efemérides científicas

Publicación completa de la edición de ciudad viva del mes de marzo publicación en nuevo portal , creación de nodos generales, exportación en PDF importación de textos e imágenes de acuerdo a estructura generación de PDF en formato lectura en línea con aplicación issuu configuración de módulos generales del portal

Número de visitas al sitio web de la SCR D a la fecha: 170599

Actualizacion del framework para el manejo del portal de la SCR D

Publicación actualizada de contenidos y estandarización de display de información

Apoyo en integración con plataforma sistema de información sectorial en aplicación de seguridad social para artistas

Fase final, publicación y montaje de nueva estructura y diseño de la pagina web ciudadviva.gov.co

Publicación de información actualizada en nodos del portal sección convocatorias, home principal, calendario de eventos mensual, importación de documentos para descarga, actualización completa de sección de cultura capital con información en multimedia y programación semanal , edición, exportación y publicación de 10 capitulos adicionales del programa

Actualización y administración de site virtual sección convocatorias, creación de perfiles y roles de usuarios, capacitación

Actualización de lista MP3 para agrupación de audios y notas culturales

Apoyo en gestión de proyecto de consolidación de base de datos de artistas a través del portal y del sistema de información.

Medición del Indicador: Número de visitas al sitio web de la SCR D en el mes de marzo (con corte al 31) 170,599,

Número de Suscriptores al boletín: 5.226.

Actualizacion del framework para el manejo del portal de la SCR D

Publicación actualizada de contenidos y estandarización de display de información

Apoyo en integración con plataforma sistema de información sectorial en aplicación de seguridad social para artistas

Fase final, publicación y montaje de nueva estructura y diseño de la pagina web ciudadviva.gov.co

Ejecución Física de la Meta

Recursos óptimos en accesibilidad al pool de sitios web

Alta disponibilidad de recursos de transferencia

Integración de plataforma tecnológica de entidades vinculadas

Aplicación de políticas de seguridad y acceso a contenidos

Interactividad por parte de los usuarios miembros de la comunidad y receptores de la agenda cultural semanal

No se reportan retrasos

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

2 . 1 ACTIVIDAD: Información y Divulgación

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	15.00	15.00	10.00	10.00	10.00	10.00
% Ejecutado	10.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Fortalecimiento y Administración del Portal Envío de 6 agendas a lista de correos boletin: 52226, planetario: 17543 Envío de boletines de programación mensual de planetariodebogota.gov.co a listado de usuarios programación marzo actualización nuevo website planetariodebogota.gov.co actualización general de contenidos, secciones, galerías de fotos, eventos celestes del mes, efemérides científicas

3 Meta: Editar y publicar 10000.0 Ejemplares De documentos e investigaciones de la Secretaria de

Magnitud Programada Vigencia: 3000.0

Avance Mes 0.00

Avance Acumulado 600.00

Avance Porcentual 20.00

Descripción Avance Meta

Se realizó el trámite de ISBN para los libros Premio vida y obra. Carlos José Reyes, Estado del arte sobre cultura y adulto mayor en Bogotá 2003-2008 y Estado del arte sobre niñez rural en Bogotá 2003-2008 de la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio

Se finalizó la armada de los libros Premio vida y obra. Carlos José Reyes, Estado del arte sobre cultura, género y mujeres en Bogotá, Estado del arte sobre cultura y adulto mayor en Bogotá 2003-2008, y Estado del arte sobre niñez rural en Bogotá 2003-2008 de la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio

Se realizó a copyedición y corrección de estilo y ortotipográfica de los pie de fotos del Premio vida y obra. Carlos José Reyes 2008

Se continuó la copyedición y corrección de estilo y ortotipográfica del libro Anuario de mediciones del Observatorio de Culturas

Se continuó el diseño y respectiva armada electrónica del libro Anuario de mediciones del Observatorio de Culturas

Se realizó una valoración de la versión en inglés del libro Bogotá más activa de la Dirección de Culturas Recreativas y Deportivas.

Diseño y armada electrónica del libro Anuario de mediciones del Observatorio de Culturas

Se ha llegado a completar el 75% de la armada del material que compone la obra.

Ejecución Física de la Meta

Trámite de ISBN para los libros Premio vida y obra. Carlos José Reyes, Estado del arte sobre cultura y adulto mayor en Bogotá 2003-2008 y Estado del arte sobre niñez rural en Bogotá 2003-2008 de la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: **MARZO** 2010

Diseño y armada electrónica del Anuario de mediciones del Observatorio de Culturas

Se continuó avanzando en la armada del anuario tras solucionar los problemas presentados con los archivos entregados por el Observatorio de Culturas.

Publicaciones 2009 de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

A pesar del retraso generalizado en la entrega de los materiales por parte de las distintas dependencias para inicio de su proceso editorial, se han ido adelantando las fases de su producción atendiendo el criterio de orden de llegada (entrega) de los mismos a la Oficina Asesora de Comunicaciones.

3 . 1 ACTIVIDAD: Imagen Institucional Diseño y Producción de Publicaciones

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	5.00	5.00	5.00	5.00
% Ejecutado	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Libros y Otras
Publicaciones

Se realizó el trámite de ISBN para los libros Premio vida y obra. Carlos José Reyes, Estado del arte sobre cultura y adulto mayor en Bogotá 2003-2008 y Estado del arte sobre niñez rural en Bogotá 2003-2008 de la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

4 Meta: Implementar 1.0 Plan estrategico y lineamientos de comunicacion sectorial para la

Magnitud Programada Vigencia:	1.0
Avance Mes	1.00
Avance Acumulado	0.00
Avance Porcentual	0.00

Descripción Avance Meta

Lanzamiento e implementación de un nuevo medio de comunicación interna. Notired es el boletín semanal ubicado en las carteleras institucionales. Este medio fue evaluado con un alto nivel de satisfacción por la mayoría de los funcionarios y servidores a los que se les preguntó sobre su percepción. Ha tenido gran acogida pues provee información a aquellas personas que no consultan la intranet, además que invita a utilizarla como una opción para profundizar los niveles de información. Hasta la fecha se han publicado alrededor de 60 noticias en las tres ediciones de Notired.

Instalación y primera reunión del comité informativo, un comité conformado por representantes de todas las áreas de la entidad quienes facilitaran la comunicación con dichas dependencias y proveerán información actualizada para los diversos medios de comunicación interna de la entidad. Como parte de la instalación de este comité, se le entregó a cada representante un carnet que los avala como comunicadores de cada dependencia. Este espacio es un logro pues facilita procesos de comunicación y motiva a los diversos funcionarios y servidores a apropiarse de la información.

Realización del primer comité de comunicaciones (resolución 318) del año. En este comité conformado por los directivos de la entidad, se presentó el plan de comunicación interna de la entidad, el cual fue avalado por los directivos para su implementación.

Obtención de la calificación más alta de todas las entidades del distrito, en el premio de Comunicación Exitosa Distrital (CIDE), la cual se obtuvo a partir del reporte entregado a finales del mes de febrero por los avances y actividades realizadas de comunicación interna en la entidad.

Incorporación del link: localidades, el cual es de utilidad para los funcionarios donde pueden encontrar toda la información de las localidades, sus gestores locales y las actividades que ellos realizan al interior de las mismas.

La intranet permanece como uno de los medios internos de mayor uso al interior de la entidad. Este mes se reportaron alrededor de 11.000 mil visitas

Publicación de las siguientes notas por intranet durante este mes:

Recursos Físicos

Orfeo en Producción Gestión Mejora Continua. Sistema Integrado Gestión Talento Humano Celebración Dia Internacional de la Mujer 2010 JORNADA DE PREVALORACIÓN E INSCRIPCIÓN A BODYTECH

RECORRIDO ECOLÓGICO AL HUMEDAL DE CORDOBA

Ya conoce el nuevo portal virtual del Periódico Ciudad Viva GANADORES PASES DOBLES "ANTIGONA" EL TEATRO JORGE ELIECER GAITAN REABRE SUS PUERTAS PARA LA CELEBRACION DEL BICENTENARIO

Salud Ocupacional Informes de la Dirección de Planeación

ENERGIA POSITIVA

Fundación Gilberto Alzate Avendaño

Resoluciones ¿ Sabe qué es BOGOTÁ MÁS ACTIVA ? Califique"NOTIRED" (Nuevas Carteleras institucionales) Siendo 4 el mayor puntaje y 1 el peor) Oficina Asesora de Comunicaciones CAPACITACIÓN Gestión Participación

PIGA (Plan Institucional de Gestión Ambiental)

Sistema Integrado de Gestión

ACTIVIDADES DE APROPIACIÓN 2010

APAGA LA LUZ, ENCIENDE EL PLANETA

Gestión Financiera Contable

ABIERTAS INSCRIPCIONES PARA LA CÁTEDRA BOGOTÁ: BOGOTÁ EN 1910 - CENTENARIO

FUMIGACIÓN SEDE PRINCIPAL Y PARQUEADERO

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: **MARZO** 2010

Estados Contables a Enero de 2009
Circulares
Administración de Personal
Planes de Mejoramiento

Reuniones de diseño del taller de actualización de riesgos de la entidad. En estas reuniones se ha realizado un

Ejecución Física de la Meta

Mayor apropiación, acceso y uso de la información, así como de los medios y canales de comunicación va partir de la diversificación de los medios de comunicación de la entidad y de la definición conjunta de acciones de mejoramiento, promoción de los medios y uso de la información en la entidad.

Mayor articulación y trabajo entre las áreas a partir de los procesos de comunicación generados.

Aumento del sentido de pertenencia al sector a través de una mayor divulgación y socialización de información del sector cultura recreación y deporte entre los funcionarios y servidores.

No re reportan retrasos

4 . 1 ACTIVIDAD: Comunicación y Organización

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	5.00	5.00	5.00	5.00
% Ejecutado	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Comunicación
Interna y Sectorial

Reuniones de diseño del taller de actualización de riesgos de la entidad. En estas reuniones se ha realizado un acompañamiento y apoyo metodológico así como se ha definido incluir en la agenda la necesidad de identificar acciones que permitan realizar un manejo comunicativo de estos riesgos.

Definición de la imagen de la estrategia de comunicación interna del 2010, sobre la cual se realizará un lanzamiento en los próximos meses.

Definición de temáticas y objetivos del taller de nuevas tecnologías que se realizará como parte del proceso de capacitación de la entidad.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

5 Meta: Aumentar 350000.0 Personas El nivel de lecturabilidad del periodico de difusion y

Magnitud Programada Vigencia:	310000.0
Avance Mes	0.00
Avance Acumulado	310000.00
Avance Porcentual	100.00

Descripción Avance Meta

Hay que tener en cuenta que aunque el tiraje se disminuyó de 100.00 a 50.000 ejemplares impresos mensuales, se ha ejecutado una eficiente estrategia de manejo de comunicación on-line con la página web del periódico (durante el último mes registró 40.000 visitas on-line), así como el envío del boletín mensual del periódico a una base de datos que supera los 67.000 correos electrónicos de suscriptores en la base de datos; y finalmente se abrieron los espacios de red social en Facebook y Twitter que ya cuentan con alrededor de mil seguidores. Hasta la fecha, este año se han impreso 250 mil ediciones; 100 mil durante el mes de enero y 100 mil de febrero a marzo; en este último mes se distribuyeron así (n° de ejemplares):

Total: 50.000 ejemplares

*1.360 por correo certificado.

*39.640 en distribución masiva por museos, librerías, galerías, casas de la cultura, institutos, restaurantes, cafés, teatros, bibliotecas, Cades y Rapicades, Fundalectura, Puntos de Información Turística, Consejo de Bogotá, etc.

*1.700 para la inauguración del Festival Iberoamericano de Teatro.

*670 distribución al paso (voceo).

*1.500 Para uso propio de las actividades organizadas por la Secretaría, como Ferias de Servicio al Ciudadano, etc.

Estas cantidades corresponden al periódico Ciudad Viva edición Marzo; el cual fue distribuido durante los primeros 10 días de dicho mes.

Así mismo, durante marzo se redactó, diseñó (durante los primeros quince días del mes) y posteriormente se mandó imprimir el periódico Ciudad Viva edición Marzo; en cuyas páginas se incluyeron artículos que consolidaron los siguientes logros:

-Invitación a participar de las Convocatorias Amor por Bogotá y Localidades Culturalmente Activas.

-En el espacio editorial de la Secretaria de Cultura, se exaltó la gestión que desarrolla la Administración Distrital en favor de la niñez bogotana.

-Se reabre el Teatro Jorge Eliécer Gaitán, en el marco del Festival Iberoamericano de Teatro.

-Reportaje con los logros y avances en favor de la niñez que tienen las entidades del Sector Cultura, Recreación y Deporte.

-En la sección Pizarra se informó a los lectores de noticias relevantes como: Temporada de Conciertos de la Filarmónica en el Gaitán; Celebración del Día del Libro; Pistola láser para matar zancudos.

-Crónica: 100 años del Parque La Independencia.

-Mirada socio-cultural de la localidad de Puente Aranda.

Ejecución Física de la Meta

Con la distribución gratuita de 50.000 ejemplares del periódico, se benefició aproximadamente 150 mil ciudadanos. de todas las edades (niños, jóvenes, adultos y tercera edad), condiciones sociales (estratos 1 al 6) e ideológicas, que son beneficiarios de lugares como museos, galerías de arte, universidades y colegios, cafés y restaurantes, entidades públicas, fundaciones, organizaciones culturales y sociales, bibliotecas públicas y privadas; con la edición impresa,. A los lectores de la publicación impresa se suman 66 mil suscriptores del Boletín virtual de ciudad viva, 40,000 visitantes del nuevo portal, en el marco de una estrategia que busca mantener el número de lectores de la publicación.

No se reportan retrasos.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

5 . 1 ACTIVIDAD: Comunicación para la Participación y Transformación Cultural

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	10.00	10.00	5.00	10.00	5.00	10.00	10.00	5.00	5.00	10.00	10.00	10.00
% Ejecutado	10.00	10.00	5.00	10.00	5.00	10.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Periodico Cultural

Con la distribución gratuita de 50.000 ejemplares del periódico, se benefició aproximadamente 150 mil ciudadanos. de todas las edades (niños, jóvenes, adultos y tercera edad), condiciones sociales (estratos 1 al 6) e ideológicas, que son beneficiarios de lugares como museos, galerías de arte, universidades y colegios, cafés y restaurantes, entidades públicas, fundaciones, organizaciones culturales y sociales, bibliotecas públicas y privadas; con la edición impresa,. A los lectores de la publicación impresa se suman 66 mil suscriptores del Boletín virtual de ciudad viva, 40,000 visitantes del nuevo portal, en el marco de una estrategia que busca mantener el número de lectores de la publicación.

6 Meta: Diseñar y Consolidar 1.0 Franja de television Cultural, recreativa y deportiva

Magnitud Programada Vigencia:	1.0
Avance Mes	1.00
Avance Acumulado	1.00
Avance Porcentual	100.00

Descripción Avance Meta

Se ha efectuado la producción de 99 programas de los cuales 9 han sido emitidos en el mes de marzo, para un total de 109 programas emitidos hasta al 31 de marzo.

Del 1 al 31 de marzo se han emitido 9 capítulos del programa con un rating promedio de 0,35 equivalente a 11,471 personas, donde se han registrado e investigado temas de cultura, arte y patrimonio previamente aprobados por el comité editorial.

Ejecución Física de la Meta

Se anexa cuadro de los capítulos que se emitieron en enero y los temas tratados.

No se reportan retrasos.

6 . 1 ACTIVIDAD:

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	5.00	10.00	10.00	10.00	5.00	5.00	5.00
% Ejecutado	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	5.00	10.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Proyecto Audiovisual

Se relaciona el listado de emisiones en el documento adjunto.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

7 Meta: Diseñar e implementar 1.0 Estrategia de comunicacion Orientada a cambiar actitudes y

Magnitud Programada Vigencia:	1.0
Avance Mes	1.00
Avance Acumulado	1.00
Avance Porcentual	100.00

Descripción Avance Meta

En el marco del portafolio de convocatoria Bogotá tiene talento, la Oficina de Comunicaciones diseño la estrategia de comunicación para invitar a participar a los ciudadanos en las convocatorias Amor por Bogotá, Localidades culturalmente Activas.

En la Convocatoria Amor por Bogotá-Cultura Ciudadana para la Democracia, se apoyarán proyectos ciudadanos que promuevan la apropiación de nuevos hábitos, actitudes y prácticas sociales en el ámbito de la cultura ciudadana. De esta manera, se busca destacar el trabajo social de los colectivos que de manera silenciosa contribuyen a mejorar la calidad de vida de sus comunidades.

Estrategia de comunicaciones Bogotá tiene talento:

Ejecución Física de la Meta

La oficina de comunicaciones desarrolló una estrategia de comunicación del sector con el propósito de divulgar de manera efectiva el portafolio de convocatorias Bogotá tiene talento. Para esto diseñó una imagen oficial, desarrolló un sitio en el portal en donde se ubicaron todas las convocatorias de la secretaría y sus entidades adscritas, desarrolló piezas impresas: afiche, dos tipos de plegables, tarjeta electrónica y avisos publicitarios y utilizó una cuña radial de 30 segundos.

Asi mismo, desarrolló un plan de medios: avisos en el El Tiempo, El Espectador, Número y Arcadia y pautó la cuña de radio en super, la voz de Bogotá y Caracol. Incluyó la información en los medios propios de la Secretaría: Ciudad Viva, el programa de radio DC, el programa de televisión Cultura Capital, la agenda electrónica y el portal. Por último, desarrolló un trabajo de freepress en prensa, radio, televisión e internet para el lanzamiento conjunto de las convocatorias del sector, el lanzamiento de las convocatorias de la secretaría, las jornadas informativas a nivel distrital y locales y los cierres de las convocatorias.

No se reportan retrasos.

7 . 1 ACTIVIDAD:

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	5.00	5.00	5.00	5.00	10.00
% Ejecutado	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Estrategia de Comunicación

Estrategia de comunicaciones Bogotá tiene talento:

La oficina de comunicaciones desarrolló una estrategia de comunicación del sector con el propósito de divulgar de manera efectiva el portafolio de convocatorias Bogotá tiene talento. Para esto diseñó una imagen oficial, desarrolló un sitio en el portal en donde se ubicaron todas las convocatorias de la secretaría y sus entidades adscritas, desarrolló piezas impresas: afiche, dos tipos de plegables, tarjeta electrónica y avisos publicitarios y utilizó una cuña radial de 30 segundos.

Asi mismo, desarrolló un plan de medios: avisos en el El Tiempo, El

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

Espectador, Número y Arcadia y pautó la cuña de radio en super, la voz de Bogotá y Caracol. Incluyó la información en los medios propios de la Secretaría: Ciudad Viva, el programa de radio DC, el programa de televisión Cultura Capital, la agenda electrónica y el portal. Por último, desarrolló un trabajo de freepress en prensa, radio, televisión e internet para el lanzamiento conjunto de las convocatorias del sector, el lanzamiento de las convocatorias de la secretaría, las jornadas informativas a nivel distrital y locales y los cierres de las convocatorias.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

Identificación del Proyecto

Nombre: CONCERTACIÓN Y FORMULACIÓN DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS EN RECREACIÓN, DEPORTE, ACTIVIDAD FÍSICA Y PARQUES PARA BOGOTÁ

Código: 3-3-1-13-01-12-0469

Nivel 1: Ciudad de derechos

Nivel 2: Bogotá viva

Avance Porcentual del proyecto en la vigencia: 12.50

1 Meta: Coordinar 100.0 Política Pública De deporte, recreación y actividad física para Bogotá 2009-

Magnitud Programada Vigencia: 30.0

Avance Mes 2.25

Avance Acumulado 3.80

Avance Porcentual 12.67

Descripción Avance Meta

1. Presentación de propuestas para la elaboración del Decreto Distrital de adopción de la Política Pública.
2. Acopio y estudio de fuentes para la revisión de los Planes Locales.
3. Revisión del diagnóstico global del sector y entrega para publicación en el portal de "Bogotá más activa".

Ejecución Física de la Meta

1. Contar con una herramienta que legitime la Política Pública "Bogotá más activa".
2. Organizar la estructura y elaboración de los términos de referencia para la contratación de una entidad que adelante el proceso de los Planes Locales restantes.
3. Mantener actualizado el portal "Bogotá más activa", para consulta de la ciudadanía.
No se reportaron retrasos.

1 . 1 ACTIVIDAD: Asesoría y acompañamiento en la elaboración de planes y estrategias para el desarrollo de la política pública

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	2.00	3.00	5.00	5.00	5.00	10.00	10.00	15.00	15.00	15.00	10.00	5.00
% Ejecutado	2.00	3.00	5.00	5.00	5.00	10.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION: Talleres para elaborar los planes locales y el plan distrital de la política pública y apoyo para la ejecución de las políticas públicas del sector

1. Definición de nuevas matrices para articular los Planes Locales con la Política Pública.
2. Reuniones con la Secretaría de Salud para acordar su cooperación en la revisión de los Planes Locales y sus correspondientes diagnósticos.
3. Inicio de revisión de documentos preliminares de los Planes Locales y su articulación con la Política Pública.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE**SDCRD****INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010****1 . 2 ACTIVIDAD: Divulgación, articulación y construcción de redes sociales relacionada con la política pública**

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	2.00	3.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	5.00
% Ejecutado	2.00	3.00	10.00	10.00	10.00	10.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION: Socialización de la política pública y construcción de redes sociales y publicación del plan distrital de la política

1. Socialización de la Política Pública en la Mesa de Articulación Intrasectorial, en la cual participaron las siguientes entidades: IDR, SENA, IDPAC, Orquesta Filarmónica, para un total de 41 funcionarios.

2. Socialización de la Política Pública en el Concejo Local de Recreación, Deporte, Actividad Física y Aprovechamiento del Tiempo Libre de la Localidad de Teusaquillo, al cual asistieron 10 personas.

3. Socialización de la Política Pública en el Concejo de Infancia de la Localidad de Teusaquillo, al que asistieron funcionarios del hospital de Chapinero, IDPAC, jardines infantiles, ICBF, IDIPROM, Alcaldía Local de Teusaquillo y estudiantes de la Universidad INCA, para un total de 26 personas.

4. Socialización de la Política Pública a los funcionarios de la Subdirección de Prácticas Artísticas y del Patrimonio y la Subdirección de Prácticas Culturales de la SDCRD, asistieron 7 funcionarios.

5. Socialización de la Política Pública al Concejo Local de Deporte de la Localidad de Teusaquillo, con la participación de 6 miembros del Concejo.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

ACCION: Premios y reconocimientos en los campos artísticos, culturales y del patrimonio

Se realizó el lanzamiento de las convocatorias del sector: SCRD, FGAA, IDPC, OFB. Se realizó la unificación de criterios técnicos, metodológicos, jurídicos y financieros para las convocatorias de todo el sector, en la medida en que la especificidad de cada convocatoria lo permitía. Se presentó un portafolio único del sector, en razón de lo cual los ciudadanos pueden conocer la información de todas las convocatorias de la SCRD y sus entidades adscritas en un único portal. Se abrieron las convocatorias el 9 de marzo. Esto es, más temprano en el año que todas las ediciones pasadas de las convocatorias

Se realizaron dos jornadas informativas distritales de la SCRD. Así mismo, las entidades adscritas avanzan con sus jornadas informativas. Así mismo se han realizado jornadas informativas en al menos el 50% de las localidades, contando en algunas de ellas con la participación de las entidades adscritas. Se han realizado comunicados de prensa para la socialización de las jornadas informativas

Se cuenta con la versión inicial del documento de invitación de jurados. Se están explorando los mecanismos jurídicos para la formalización del banco de jurados en todas las entidades. Se espera abrir la invitación al banco de jurados el 9 de abril

Se preparó todo el material de prensa para la divulgación de las convocatorias. Bajo el liderazgo de la Oficina de Comunicaciones, se ha hecho presencia en los medios de comunicación más relevantes, se han concedido entrevistas, se ha preparado el material para la divulgación, se ha socializado todo con las entidades adscritas, con el fin de que todos enviémos el mismo mensaje

Toda la información de las cartillas de la SCRD se encuentra en el sistema de información. Se logró socializar el proceso con las Entidades Adscritas con el objeto de que estas inicien el proceso a mediados del mes de abril

Convocatoria de Ideas Homenaje a Fray Bartolomé de las Casas: Se está a la espera de la programación de una nueva reunión del Comité del Espacio Público para tratar el tema, por este motivo no se presenta avance alguno.

Convocatoria Premios Distritales a la Cultura: Concurso Vida y Obra, Concurso Labor Destacada: Formulación final de la cartilla. Lanzamiento de la convocatoria. Premio Julio González Gómez: Realización de reuniones interinstitucionales entre la SCRD, la SHD y el Concejo de Bogotá para tratar los temas misionales de la convocatoria, los recursos y su manejo en el marco del premio y el Decreto de la Alcaldía, así como las generalidades del protocolo para la entrega del estímulo.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE**SDCRD****INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010****2 Meta: Alcanzar anualmente 20000.0 participantes En actividades artísticas, culturales y del**

Magnitud Programada Vigencia:	20000.0
Avance Mes	3760.00
Avance Acumulado	5370.00
Avance Porcentual	26.85

Descripción Avance Meta

Se cumplió con la FSC programada por la Secretaría General de la Alcaldía Mayor para la localidad de Chapinero, logrando una cobertura total de 3760 personas en el marco del día internacional de la mujer.

Se realizó la Feria de Servicio al Ciudadano en la Localidad de Chapinero, dentro de los logros y avances obtenidos se destaca la masiva participación que se tuvo por parte los ciudadanos y ciudadanas durante los días; 10-11 y 12 de marzo 2560 asistentes a la carpa de la SCR D y 1200 a las presentaciones artísticas para un total de 3760 personas.

Ejecución Física de la Meta

A través de la Feria se brinda un mayor acceso y cobertura de las comunidades a actividades artísticas auspiciadas por la SCR D.

No se reportan retrasos

2 . 1 ACTIVIDAD:

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	0.00	5.00	5.00	20.00	10.00	20.00	10.00	10.00	10.00	5.00	5.00
% Ejecutado	0.30	7.75	18.80	3.50	11.40	8.40	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Oferta artística metropolitana Se cumplió con la Feria de Servicio al Ciudadano programada por la Secretaría General de la Alcaldía Mayor para la localidad de Chapinero, logrando una cobertura total de 3760 personas en el marco del día internacional de la mujer.

Se han programado las fechas establecidas para la entrega de informes finales de la ejecución de los convenios.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

3 Meta: Alcanzar 50000.0 participantes en eventos de visibilización de poblaciones y grupos sociales

Magnitud Programada Vigencia:	50000.0
Avance Mes	4401.00
Avance Acumulado	6798.00
Avance Porcentual	13.60

Descripción Avance Meta

Acción: Articulación con entidades adscritas y vinculada

Se avanza en la definición de acciones para la celebración de la semana de la Afrocolombianidad a través de la participación en el Comité Interinstitucional para la realización de la Semana de la Afrocolombianidad. Articulación de acciones con el IDPC para la realización de acciones en el marco de la Fiesta de Bogotá y Niñas y Niños, para los premios a comunicación comunitaria y definición de estrategias para que en el sector se implemente el enfoque diferencial, revisión del enfoque poblacional y de los temas de Alianza y Apoyos.

*Participación activa en reuniones intersectoriales a través de las cuales se articulan las políticas y programas sectoriales: equipo conductor distrital de la estrategia de gestión social integral, comisión intersectorial de espacio público, comisión de Gestión Social, Educación y Participación Comunitaria, Unidad de Apoyo Técnico del Consejo Distrital de Política Social, Comisión intersectorial de Participación, Comisión Intersectorial de Poblaciones, Comité Distrital de Infancia y Adolescencia, Comité Operativo de Discapacidad, Mesa de Política Pública Indígena, Mesa Interinstitucional de Diversidad Sexual, Equipo Distrital de Apoyo Interinstitucional, Mesa Distrital de Juventud, Grupo Gestor Interinstitucional Ampliado para la Política de Adultez, Mesa Distrital de Vejez y envejecimiento y Mesa de Trabajo de la Política Pública Distrital de Comunicación Comunitaria.

*Realización del Foro Cultural Artesanal como resultado de la ejecución de la Alianza Estratégica con el sector y el IDPC.

Ejecución Física de la Meta

Grupos poblacionales a través de sus representantes elegidos o delegados. Contextualización desde sus Consejos en el sector, alcances y proyección del trabajo a desarrollar en el marco del sistema de participación. Se socializó el Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio a los grupos poblacionales: Líneas de intervención, Reglamento interno, Delegados a consejo distrital de arte, cultura y patrimonio, consejo distrital de asuntos locales y consejo distrital de grupos étnicos, etários y sociales.

A través de los diagnósticos, el sector cultura cuenta con una línea base para orientar la definición del Plan. Los grupos poblacionales serán beneficiados en la medida que se define su participación en la formulación y en la implementación en el mediano y largo plazo del PDC.

No se reportan retrasos.

3 . 1 ACTIVIDAD: Formulación de políticas y articulación de instancias públicas

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	5.00	5.00	10.00	15.00	30.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	10.00
% Ejecutado	0.05	4.75	8.80	4.76	6.76	0.25	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Articulación local

Participación Reunión de la Unidad de Apoyo Técnico del Consejo Distrital de Política Social, el 12 de marzo de 2010. Comisión Intersectorial Poblacional, el 05 de marzo de 2010 Definición de funciones de la CIPO,Unificación técnica sobre lo poblacional, Enfoque poblacional, enfoque diferencial, acciones afirmativas y articulación y recomendaciones técnicas. Aportes frente al tema de juventud: espacios de reuniones intersectoriales, al respecto la Secretaría de Cultura recordó la existencia de la Mesa Distrital de Juventud, y el Equipo Distrital de Apoyo Interinstitucional donde se abordan y coordinan los temas relacionados con

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

el Consejo Distrital de Juventud.

Reunión Unidad Técnica de Apoyo de la Comisión Intersectorial Poblacional. Marzo 9, 17 y 24. Revisión y ajustes al Plan de Acción. Evaluación del componente poblacional en la política pública de Desarrollo Económico.

Secretaría Técnica del Equipo Distrital de Apoyo Interinstitucional EDAI. Marzo 18. Se identificó la necesidad de revisar los presupuestos para jóvenes que se destinarán para el año 2011, de manera que se definan claramente propuestas de estímulos que se concerté con esta población y se establezca una propuesta al respecto para la administración siguiente. El EDAI proyecta una matriz la cual fue diligenciada por los servidores del Instituto de Participación en las 20 localidades y se encuentra en proceso de complementación por parte de los equipos locales de cultura de la Secretaría de Cultura, esto permitirá un diagnóstico sobre cada localidad, el cual además facilitará el acompañamiento del EDAI en los ELAI, con las entidades que realmente se requieren en los territorios.

Reunión equipo metodológico EDAI 25 Marzo Para esta reunión se revisó la propuesta de plan de acción del CDJ y se identificó la necesidad de identificar aspectos a complementar, relación de las entidades con las actividades del plan, objetivos y retos del encuentro.

Reunión EDAI, el 28 de Marzo 2010 Se lograron compromisos puntuales como apoyar el plan formulado, según la competencia de cada sector, apoyar la complementación puntual del plan a través de un subcomité del EDAI conformado por SDIS; SDP, IDPAC, hacer acompañamiento en la revisión del POT por parte de la Secretaría de Planeación, indagar sobre la posibilidad de apoyo con procesos de divulgación y posicionamiento del CDJ a través de los diversos canales de comunicación del Sector Cultura, Recreación y Deporte. Se acordó realizar un encuentro ampliado anual entre el CDJ con los CLJ y el Equipo Distrital de Apoyo Interinstitucional. Finalmente el CDJ se compromete a enviar delegados oficiales a los Consejos Locales de Cultura y al Consejo Distrital de Cultura de Jóvenes.

Reuniones Mesa Distrital de Juventud. Marzo 03, 10 y 17 A lo largo de las diferentes reuniones se ha logrado revisar la propuesta de acuerdo del Sistema Distrital de Juventud con los aportes y observaciones por parte de cada Secretaría, incluyendo la de Cultura, Recreación y Deporte; así mismo, se ha revisado la estructura del sistema, el concepto mismo de Sistema Distrital de Juventud, los principios orientadores, la finalidad del Sistema y los alcances del mismo.

Reunión Comité Distrital de Infancia y Adolescencia. Marzo 16 Avances Sistema De Información de Infancia y Adolescencia, Plan de Acción Comité.

Reunión Comité Distrital Mes de la Infancia 17 Marzo. Convocado por el Despacho de la Primera Dama Planeación de actividades mes de la niñez.

Reunión extraordinaria de Comité Distrital de Infancia y Adolescencia, el 26 Marzo de 2010. Se revisaron los avances en reforma a la Ley de Infancia y Adolescencia.

Grupo Gestor Interinstitucional Ampliado para la Política de Adultez. Marzo 3, 10 y 17. Presentación Cartografía Social, Ejercicio de identificación de conflictos para la localidad de Usme. Presentación transversalización de la perspectiva de género en el diseño de políticas públicas.

Mesa Distrital de Vejez y envejecimiento, el 17 de marzo de 2010. Se acordó que con el Consejo Distrital de Personas Adultas Mayores del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio se concertará el componente cultural de la próxima política pública de vejez y envejecimiento.

Sesión Ordinaria del Comité Técnico de Discapacidad (4 de Marzo de 2010) CTD Presentación de acciones de los diferentes sectores distritales

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

frente a la PPDD (compromiso SDCRD próxima sesión entregar informe).

Sesión Extraordinaria CTD (10 de Marzo de 2010) Presentación de acciones implementadas en 2009 en el sector Cultura, Recreación y Deporte para las personas con discapacidad del distrito capital

Reunión convocada por el IDPAC del comité Interinstitucional para la realización de la Semana de la Afrocolombianidad, que se celebrará del 15 al 23 de mayo. (10 de marzo del 2010) Se conforman tres comisiones: Social, Académica y Cultural, integradas por las diferentes entidades del distrito, se establece cronograma de trabajo. Se acuerda que el referente temático de la Semana Afro será el Bicentenario, así como que la realización del evento es responsabilidad de todos, en tanto es un evento de la alcaldía. Se acuerda que se conformará una mesa de comunicaciones integrada por un profesional de comunicaciones de cada una de las entidades del distrito.

Reunión Comité Interinstitucional para la realización de la Semana de la Afrocolombianidad. (18 de marzo del 2010) Se presentan avances de las comisiones: Social, Académica y Cultural. El sector cultura presenta un diseño preliminar de propuesta artística para el septimafro, reitera su disposición a asumir el stand en el contexto del evento académico que lidera la SED. Se acuerda que todas las actividades contarán con un coordinador o director general de las mismas. Reuniones de la Mesa de Formulación de Política Indígena (16 y 17 de marzo del 2010) Se termina la socialización y discusión de los 9 líneas de de la Política Pública Indígena y Plan de Acciones Afirmativas.

4 Meta: Formular 100.0 Por ciento Plan Distrital de Lectura

Magnitud Programada Vigencia:	20.0
Avance Mes	2.00
Avance Acumulado	3.00
Avance Porcentual	15.00

Descripción Avance Meta

Formulación Plan Distrital de Lectura (Plan DICE): documento de contenidos (lineamientos conceptuales y metodológicos) y documento con aparte sobre líneas y componentes.

El cumplimiento de la consolidación de los documentos finales (macro y resumen del Plan DICE) y la socialización a otras organizaciones, instituciones y sectores, está determinado por la realización oportuna de las tareas ordinarias de los distintos miembros del Consejo y la celeridad en la definición e implementación del cronograma de trabajo de la Comisión Sectorial e Intersectorial del Consejo Distrital de Lectura.

Ejecución Física de la Meta

Proceso de participación tanto a nivel distrital, intersectorial e interinstitucional como de actores del orden público y privado

La persona de la Dirección de Arte encargada del tema ha sido insistente en resaltar su importancia, convocar reiteradamente a reuniones (dado que se han presentado aplazamientos en varios ocasiones por varios de sus miembros) y llamar al cumplimiento de la agenda en los tiempos previstos (empezando el 25 de febrero), la comisión inició su operación el 10 de marzo de 2010 (con reuniones por separado de la DACP con los distintos miembros), hecho que puede afectar el cumplimiento de las obligaciones en correspondencia con los tiempos presentados en el Plan y cronograma de productos 2010 del componente de lectura.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE**SDCRD****INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010****4 . 1 ACTIVIDAD:**

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	10.00	10.00	15.00	15.00	20.00	30.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
% Ejecutado	0.00	5.00	10.00	5.00	25.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Políticas,
programas y procesos
sectoriales y
poblacionales

Progresos en el nivel de consolidación (formulación) del Plan DICE: i) documento de contenidos del Plan DICE ajustado, a partir de la revisión y evaluación de las observaciones del Consejo Distrital de Lectura; ii) revisión del Consejo Distrital de Lectura de las líneas y los componentes del Plan DICE; iii) operación de la Comisión de Trabajo Interinstitucional e Intersectorial con la participación del sector público distrital: Secretaría de Educación (cabeza de sector y Biblored) y Secretaría de Cultura (entidad cabeza de sector y FGAA). Se han realizado 3 jornadas de trabajo con avances en la priorización de acciones y definición de indicadores.

Coordinación y participación en las reuniones y actividades programadas por la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio para el desarrollo del componente de lectura: priorización de acciones y formulación de indicadores del Plan Distrital de Lectura (Plan DICE). Se realizaron 4 jornadas de trabajo: i) DACP y FGAA (Gerencia de Literatura); ii) DACP y FGAA (Gerencia de Literatura y Area de Planeación); y, iii) DACP y Planeación de la SCRCD.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

5 Meta: Formular 100.0 Por ciento De 3 planes sectoriales en Arte, Cultura y Patrimonio.

Magnitud Programada Vigencia:	30.0
Avance Mes	1.50
Avance Acumulado	3.60
Avance Porcentual	12.00

Descripción Avance Meta

Estudio y verificación de modelos contractuales para el diseño y aplicación metodológica en la realización de las fases previstas para la formulación de los Planes de Arte, Cultura y Patrimonio. Actualmente se encuentra el documento diagnóstico realizado en las entidades adscritas para su estudio.

SPC

Articulación Local

Acción 3: Diagnósticos y consultorías para políticas en arte, cultura y patrimonio. Acción 3: Diagnósticos y consultorías para políticas en arte, cultura y patrimonio.

Contamos con el 70% en la ejecución del contrato con la Universidad Nacional de Colombia para la elaboración de los Estados del Arte: Indígenas, Rrom Gitanos, Jóvenes, Infancia y Comunidades Campesinas y Rurales. Se han adelantado reuniones de trabajo con la DACP a través de las cuales se acuerdan los criterios para que se hagan propuestas de formulación del PDC.

Acción: Articulación con entidades adscritas y vinculada

Se avanza en la definición de acciones para la celebración de la semana de la Afrocolombianidad a través de la participación en el Comité Interinstitucional para la realización de la Semana de la Afrocolombianidad. Articulación de acciones con el IDPC para la realización de acciones en el marco de la Fiesta de Bogotá y Niñas y Niños, para los premios a comunicación comunitaria y definición de estrategias para que en el sector se implemente el enfoque diferencial, revisión del enfoque poblacional y de los temas de Alianza y Apoyos.

*Participación activa en reuniones intersectoriales a través de las cuales se articulan las políticas y programas sectoriales: equipo conductor distrital de la estrategia de gestión social integral, comisión intersectorial de espacio público, comisión de Gestión Social, Educación y Participación Comunitaria, Unidad de Apoyo Técnico del Consejo Distrital de Política Social, Comisión intersectorial de Participación, Comisión Intersectorial de Poblaciones, Comité Distrital de Infancia y Adolescencia, Comité Operativo de Discapacidad, Mesa de Política Pública Indígena, Mesa Interinstitucional de Diversidad Sexual, Equipo Distrital de Apoyo Interinstitucional, Mesa Distrital de Juventud, Grupo Gestor Interinstitucional Ampliado para la Política de Adultez, Mesa Distrital de Vejez y envejecimiento y Mesa de Trabajo de la Política Pública Distrital de Comunicación Comunitaria.

*Realización del Foro Cultural Artesanal como resultado de la ejecución de la Alianza Estratégica con el sector y el IDPC.

Ejecución Física de la Meta

Contar con un acompañamiento experto en metodología participativa para la formulación de los tres planes sectoriales.

SPC

A través de los diagnósticos, el sector cultura cuenta con una línea base para orientar la definición del Plan. Los grupos poblacionales serán beneficiados en la medida que se define su participación en la formulación y en la implementación en el mediano y largo plazo del PDC.

Grupos poblacionales a través de sus representantes elegidos o delegados. Contextualización desde sus Consejos en el sector, alcances y proyección del trabajo a desarrollar en el marco del sistema de participación. Se socializó el Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio a los grupos poblacionales: Líneas de intervención, Reglamento interno, Delegados a consejo distrital de arte, cultura y patrimonio, consejo distrital

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

de asuntos locales y consejo distrital de grypos étnicos, etários y sociales.

No se reportan retrasos

5 . 1 ACTIVIDAD: Formulación de políticas y articulacion de instancias publicas

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	5.00	10.00	5.00	5.00	5.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	20.00
% Ejecutado	2.00	5.00	5.00	5.00	0.00	0.60	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Articulación con entidades adscritas y vinculadas

ARTICULACIÓN SCRD-IDPC 1. SISTEMA DE INFORMACIÓN CULTURAL. 1. Reunión para continuar con la socialización u jornadas informativas el desarrollo de la información del sector y las entidades SDP y el IDPC... 2. SISTEMA DISTRITAL DE ARTE. CULTURA Y PATRIMONIO. 1. Desarrollo de la propuesta y argumentación para el traslado de funciones de declaratoria y revocatoria del los BIC a la SCRD, en coordinación con la Dirección de Regulación y Control.

SPC

Reuniones con el IDPC. Cultura Festiva. Marzo 4, 11, 16, 25 Coordinación y articulación para el desarrollo de las actividades previstas para cultura festiva 2010 (Convocatorias, Fiesta de Bogotá y Fiesta de Niñas y Niños. Fortalecimiento a Fiestas tradicionales. Apoyo a Fiestas Afro)

Reunión con IDPC (11 de marzo de 2010) Se plantea una propuesta artistica para el septimafro. Se acuerda que el Concurso de Méritos debe salir en 15 días con el fin de que con este recurso se apoye la celebración de la Semana Afro y se esboza una propuesta en gastronomía para el mismo evento. Se acuerda una búsqueda de información sobre fiestas tradicionales afros, al respecto de las Convocatorias de Estímulos.

Reunión con IDPC (16 de marzo de 2010) Se acuerda que hay que desarrollar estrategias para que en el sector se implemente el enfoque diferencial, como: capacitación entre los funcionarios del sector en el lenguaje de discapacidad y genero, boletín donde se divulgue lo que se esta haciendo por lo poblacional en el sector cultura y hacer jornadas informativas de la convocatorias con los grupos poblacionales de cada uno de los asesores y asesoras., . Se acuerda hacer una revisión de que es lo que se hace por el enfoque poblacional a demás de los temas de Alianza y Apoyos. Se acordó próxima reunión el 22 de abril a las 9:00 en el IDPC.

Reunión sobre premios a comunicación comunitaria entre la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio y el IDPC, el 24 de marzo de 2010. Se acordó que la premiación será en octubre. La premiación del IDPC será por las categorías patrimonio material, inmaterial y natural. Las de la Secretaría de Cultura se harán por modalidades de medios.

Reunión Subdirección de Análisis Sectorial, Poblacional y Local y Subdirección de Programación y Seguimiento a la Inversion. SCRD. Información Poblacional. Marzo 26 Coordinación en el manejo de la información. Definición de estrategia de trabajo conjunto.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

ACCION: Diagnósticos y consultorías para políticas en arte, cultura y patrimonio

DIAGNOSTICOS/CONSULTORIAS. PLAN DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL . 1. Se continua con el desarrollo de las cinco (5) investigaciones en Patrimonio Cultural con el CEA, U Nacional). Contrato N° 000271/2009. 2. Se desarrollaron reuniones de trabajo. 3. Se entrego el 2do. Informe por parte de la U.Nacional, se encuentra en estudio. Discusión y concertación con el equipo de la DACP para el desarrollo de los lineamientos para la formulación del Plan de Cultura que contiene los tres planes sectoriales.

SPC

Se realiza reunión de la Subdirección de Prácticas Culturales, Equipo poblacional cultura festiva y medios comunitarios con equipo Universidad Nacional, mediante la cual se acuerdan tiempos para la entrega de avances de los productos por parte de la UN y envío de documentos a la UN por parte del equipo. Definición del Cronograma acordado. Se definieron los términos en los que serán investigados los ítems de cultura festiva y comunicación comunitaria con la Universidad Nacional.

Revisión Institucional formatos de encuesta para personas jurídicas y naturales de los grupos poblacionales para socializar a la UN, mediante reunión realizada por esta Subdirección y la Subdirección de Análisis. Se hace necesario implementar el enfoque poblacional diferencial en algunos campos de las encuestas

Revisión Institucional con la UN de los formatos de encuesta para personas jurídicas y naturales de los grupos poblacionales que serán abordados mediante el proceso investigativo adelantado por la UNAL. Avanzar en la recolección de información que aporte a la base de datos de la SDCRD. Definición concertada de formatos a utilizar

Reunión del equipo conductor distrital de la estrategia de gestión social integral Participación en reunión del equipo conductor distrital de la estrategia de gestión social integral para coordinar jornadas de planeación de implementación de la estrategia en las localidades. 04-marzo-10. Los gestores locales de cultura de la SDCRD participaron en las jornadas de planeación. 16 y 17- marzo -10

Comisión intersectorial de espacio público Participación en sesión de la comisión intersectorial de espacio público, se precisó que la SDCRD no tiene competencia en la conformación de redes sociales para la gestión del espacio público. 04-marzo-10.

Comisión de Gestión Social, Educación y Participación Comunitaria Participación en sesión de la comisión de Gestión Social, Educación y Participación Comunitaria, aportes a la elaboración del plan de trabajo de la comisión. 04-marzo-10.

Reunión con subsecretaría de asuntos locales Participación en reunión con subsecretaría de asuntos locales, consulta jurídica sobre convocatoria de estímulos a nivel local. 25-marzo-10.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

Identificación del Proyecto

Nombre: CONSTRUCCIÓN DE ESCENARIOS Y TERRITORIOS CULTURALES ADECUADOS Y PRÓXIMOS PARA LA DIVERSIDAD Y LA CONVIVENCIA
Código: 3-3-1-13-02-27-0472
Nivel 1: DERECHO A LA CIUDAD
Nivel 2: Bogotá espacio de vida
Avance Porcentual del proyecto en la vigencia: 11.50

1 Meta: Lograr 100.0 por ciento en la aplicación de cinco instrumentos de planeación territorial que

Magnitud Programada Vigencia: 15.0
 Avance Mes 1.50
 Avance Acumulado 2.30
 Avance Porcentual 15.33

Descripción Avance Meta

Se identificó la información base para llevar a cabo el Documento Técnico de Soporte - DTS para la actualización del Decreto No. 465 de 2006, avance de la consultoría. Se han llevado a cabo reuniones con la Dirección de Planes Maestros de la SDP con el fin de armonizar la propuesta de actualización con la política general de Planes Maestros.

Ejecución Física de la Meta

Con base en los diagnósticos se han evidenciado falencias en el decreto que es necesario ajustar y actualizar. El beneficio es que el Decreto esta siendo evaluado en el contexto de los avances llevado a cabo por la SCR. Se han presentado retrasos por la falta de proyección estadística al año 2019 y la solución es llevar a cabo una gestión con el DANE para conseguir esta información.

1 . 1 ACTIVIDAD: Políticas para el ordenamiento cultural del territorio

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	5.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	5.00
% Ejecutado	2.00	3.00	10.00	10.00	10.00	2.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Coordinación con los ejes de política del PLAMEC

Se realizó el análisis de la información base para la propuesta de Documento Técnico de Soporte para la modificación del Decreto No. 465 de 2006. Este análisis se ha socializado con la SDP como parte de la armonización con la política general de Planes Maestros.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

2 Meta: Lograr 100.0 por ciento en la construcción de tres escenarios culturales

Magnitud Programada Vigencia:	40.0
Avance Mes	3.20
Avance Acumulado	4.00
Avance Porcentual	10.00

Descripción Avance Meta

El comité de dirección está en proceso de definición de los predios para la compra.

Ejecución Física de la Meta

Se ha realizado un trabajo exhaustivo para la compra de los predios analizando la normativa

Debido a la ley de Garantías no es posible comprar los predios. Se debe tener todo listo para la compra.

2 . 1 ACTIVIDAD: Red de infraestructura territorial cultural

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	5.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	5.00
% Ejecutado	2.00	0.00	8.00	3.00	10.00	2.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Construcción de equipamientos culturales

Se continúa el proceso para la adquisición de los predios, llevando a cabo el procedimiento de selección según lo definido por el Comité de Dirección de la Secretaría.

El proyecto del Centro Cultural Julio Mario Santo Domingo será entregado en mayo de 2010. La obra esta en un 93% de ejecución.

ACCION:Construcción de equipamientos culturales

Se continúa el proceso para la adquisición de los predios, llevando a cabo el procedimiento de selección según lo definido por el Comité de Dirección de la Secretaría.

El proyecto del Centro Cultural Julio Mario Santo Domingo será entregado en mayo de 2010. La obra esta en un 93% de ejecución.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

Identificación del Proyecto

Nombre: OBSERVACION Y RECONOCIMIENTO DE PROCESOS CULTURALES DEL DISTRITO CAPITAL Y SU CIUDADANIA

Código: 3-3-1-13-06-45-0479

Nivel 1: GESTIÓN PÚBLICA EFECTIVA Y TRANSPARENTE

Nivel 2: Comunicación al servicio de todas y todos

Avance Porcentual del proyecto en la vigencia: 11.66

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

1 Meta: Elaborar 27.0 Boletines Con informacion soportada en investigaciones, analisis, mediciones

Magnitud Programada Vigencia:	5.0
Avance Mes	0.00
Avance Acumulado	0.00
Avance Porcentual	0.00

Descripción Avance Meta

El equipo de análisis del Observatorio adelantó la sistematización y cierre de preguntas abiertas de la Encuesta Bial de Culturas versión 2009, en adelante ECB-2009.

Plasmó estos adelantos en un documento en HTLM y realizó un CD cuyas copias fueron entregadas al despacho del señor alcaldfe y a los miembros del Gabinete Distrital.

Para la presentación de la ECB-2009 ante el despacho del Alcalde Mayor, se elaboró un documento de análisis sobre aspectos fundamentales de la ECB, el cual se le entregó a la Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte como guía de texto para esta presentación.

Se elaboraron presentaciones en power point de la EBC-2009 para el Despacho de la SCR D, el Comité Directivo y el Comité Sectorial de la SCR D, y para el Alcalde Mayor y su Consejo de Gobierno. En estas presentaciones se avanzó en su análisis, cruce y desagregación.

Con base en las observaciones recibidas por los miembros directivos de la SCR D y del Comité Sectorial y de los miembros del despacho de la Alcaldía Mayor, se proyectó el primer Boletín del año, es decir el boletín número 6, que será entregado para impresión en los primero días de abril, en el que se presenta la encuesta y su utilidad para la ciudad y se invita a la ciudadanía en general a participar en su uso, divulgación y análisis.

Así mismo, se adelantaron las desagregaciones, gráficos y textos para el segundo boletín del año dedicado al tema de parques, material que se entregará conjuntamente con el primer boletín a la oficina de comunicaciones, Este documento contendrá los avances de una propuesta sobre intervención en parques que se viene trabajando conjuntamente con las Direcciones de Regulación y Control, Cultura Arte y Patrimonio y Culturas Recreativas y Deportivas, la cual fue esbozada someramente por la Secretaría en la presentación de la ECB-2009 ante el despacho del Alcalde Mayor, análisis de los resultados sobre el tema de parques que arroje la EBC 2009, las encuestas anteriores y una entrevista a la directora del IDR D sobre este mismo tema.

Durante el periodo se realizaron las gestiones para una rutina de actualización en los contenidos de la página web. Se adelantó la elaboración de la estructura y programación de los contenidos de la ECB-2009 en el programa Redatam, para iniciar pruebas de cruces de información que faciliten el acceso y análisis de la misma por parte de los ciudadanos.

Se elaboró el documento inicial de conceptualización de la cultura como cuarto pilar de desarrollo.

Se elaboró y entregó un documento borrador para una cartilla para la construcción de indicadores como apoyo al trabajo realizado por la Subdirección de Análisis sectorial y local en la construcción de indicadores de impacto en espacios como la mesa de derechos, la mesa con el Ministerio de Cultura y la mesa intersectorial en la etapa de conceptualización, para, a partir de estos avances, apoyar la definición de un indicador de efectividad sobre el uso de la información producida por la Oficina Observatorio de Culturas y comunicada a través de las herramientas tecnológicas existentes.

Se asignaron responsabilidades y se proyectó la estructura específica para la construcción de 6 perfiles temáticos (Demográfico, deportivo, gustos, cultura democrática, cultura política y cultura ciudadana), de los bogotanos mayores de 13 años, a partir de las respuestas de los ciudadanos a la ECB-2009 y con miras a la presentación pública que se hará el 16 de Abril.

Definición de la cartilla final de la convocatoria sobre "Análisis de la Encuesta Bial de Culturas" enfocada al tema de Tiempo Libre.

Realización de cuatro jornadas informativas y cinco entrevistas radiales en el marco de la realización de la

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

convocatoria sobre "Análisis de la Encuesta bienal de Culturas 2009" realizada por el Observatorio durante este año.

Ejecución Física de la Meta

Se han hecho (2) presentaciones parciales de los resultados simples de la información arrojada por la ECB-2009 a Secretaría de Hábitat y Secretaría de Gobierno, con el fin de iniciar con ellas un proceso de análisis de la ECB-2009 en los temas de interés para el seguimiento y ajuste de sus respectivas políticas públicas. (Estas presentaciones parciales se han hecho bajo la restricción del carácter no-público que tiene la Encuesta hasta tanto no sea presentada ante el despacho del Alcalde).

Se generaron acciones para la circulación de la información producida por el Observatorio de Culturas a través de las herramientas de información con que cuenta la entidad, esta información es pública y puede ser consultada por cualquier ciudadano.

Se crearon espacios para la participación ciudadana en los procesos de análisis de la Encuesta Bienal de Culturas.

Se presentó un atraso en la entrega del primer boletín, debido a las postergaciones de la presentación de la ECB-2009 ante el despacho del Alcalde Mayor, requisito y evento indispensable para iniciar los procesos de publicidad de los resultados de la ECB-2009.

La solución planteada va a ser la entrega de los dos primeros boletines del año (correspondientes al 6 y 7) de forma simultánea (resultados generales y Parques) para ponernos al día con las fechas y programación planteadas al inicio del año.

1 . 1 ACTIVIDAD: GESTION PARA EL USO DE LA INFORMACION

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	5.00	5.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00
% Ejecutado	5.00	5.00	9.00	9.00	9.00	9.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:CONVOCATORIAS

Definición de la cartilla final de la convocatoria sobre "Análisis de la Encuesta Bienal de Culturas" enfocada al tema de Tiempo Libre.

Realización de cuatro jornadas informativas y cinco entrevistas radiales en el marco de la realización de la convocatoria sobre "Análisis de la Encuesta bienal de Culturas 2009" realizada por el Observatorio durante este año.

ACCION:COORDINACIÓN Y APOYO A LA GESTIÓN

Se realizaron las certificaciones de pago correspondientes al periodo del 16 de febrero al 15 de marzo.

Se redactó un informe sobre el estado actual de los convenios solicitado por la subdirección de seguimiento.

Se realizó los procesos de liquidación del convenio IPES-SCRD 2007.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: **MARZO** 2010

ACCION:ANÁLISIS DE INFORMACIÓN

El equipo de análisis del Observatorio adelantó la sistematización y cierre de preguntas abiertas de la Encuesta Bienal de Culturas versión 2009, en adelante ECB-2009.

Plasmó estos adelantos en un documento en HTLM y realizó un CD cuyas copias fueron entregadas al despacho del señor alcaldfe y a los miembros del Gabinete Distrital.

Para la presentación de la ECB-2009 ante el despacho del Alcalde Mayor, se elaboró un documento de análisis sobre aspectos fundamentales de la ECB, el cual se le entregó a la Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte como guía de texto para esta presentación.

Se elaboraron presentaciones en power point de la EBC-2009 para el Despacho de la SCRDR, el Comité Directivo y el Comité Sectorial de la SCRDR, y para el Alcalde Mayor y su Consejo de Gobierno. En estas presentaciones se avanzó en su análisis, cruce y desagregación.

Con base en las observaciones recibidas por los miembros directivos de la SCRDR y del Comité Sectorial y de los miembros del despacho de la Alcaldía Mayor, se proyectó el primer Boletín del año, es decir el boletín número 6, que será entregado para impresión en los primero días de abril, en el que se presenta la encuesta y su utilidad para la ciudad y se invita a la ciudadanía en general a participar en su uso, divulgación y análisis.

Así mismo, se adelantaron las desagregaciones, gráficos y textos para el segundo boletín del año dedicado al tema de parques, material que se entregará conjuntamente con el primer boletín a la oficina de comunicaciones, Este documento contendrá los avances de una propuesta sobre intervención en parques que se viene trabajando conjuntamente con las Direcciones de Regulación y Control, Cultura Arte y Patrimonio y Culturas Recreativas y Deportivas, la cual fue esbozada someramente por la Secretaría en la presentación de la ECB-2009 ante el despacho del Alcalde Mayor, análisis de los resultados sobre el tema de parques que arroje la EBC 2009, las encuestas anteriores y una entrevista a la directora del IDRDR sobre este mismo tema.

Durante el periodo se realizaron las gestiones para una rutina de actualización en los contenidos de la página web. Se adelantó la elaboración de la estructura y programación de los contenidos de la ECB-2009 en el programa Redatam, para iniciar pruebas de cruces de información que faciliten el acceso y análisis de la misma por parte de los ciudadanos.

Se elaboró el documento inicial de conceptualización de la cultura como cuarto pilar de desarrollo.

Se elaboró y entregó un documento borrador para una cartilla para la construcción de indicadores como apoyo al trabajo realizado por la Subdirección de Análisis sectorial y local en la construcción de indicadores de impacto en espacios como la mesa de derechos, la mesa con el Ministerio de Cultura y la mesa intersectorial en la etapa de conceptualización, para, a partir de estos avances, apoyar la definición de un indicador de efectividad sobre el uso de la información producida por la Oficina Observatorio de Culturas y comunicada a través de las herramientas tecnológicas existentes.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

Se asignaron responsabilidades y se proyectó la estructura específica para la construcción de 6 perfiles temáticos (Demográfico, deportivo, gustos, cultura democrática, cultura política y cultura ciudadana), de los bogotanos mayores de 13 años, a partir de las respuestas de los ciudadanos a la ECB-2009 y con miras a la presentación pública que se hará el 16 de Abril.

2 Meta: ELABORAR 3.0 ANUARIO ANUARIOS DE LAS MEDICIONES REALIZADAS POR LA OFICINA

Magnitud Programada Vigencia:	2.0
Avance Mes	0.00
Avance Acumulado	0.00
Avance Porcentual	0.00

Descripción Avance Meta

Las actividades del equipo de medición que alimentan el anuario del observatorio para el mes de marzo fueron las siguientes:

1.XII Festival Iberoamericano de teatro 2010 (19 de Marzo al 5 de abril).

Actividades desarrolladas:

Aplicación de encuestas diferentes espacios Sala, calle, ciudad teatro, eventos especiales y vía.

Se realizaron instrumentos para cada uno de los espacios

Realización de conteos en los espacios seleccionados donde hubo aplicación de encuestas

2.Festival Alternativo de teatro 2010 (27 de Marzo al 10 de abril).

Actividades desarrolladas:

Aplicación de encuestas diferentes espacios Sala, calle.

Realización de conteos en los espacios seleccionados donde hubo aplicación de encuestas

3. Observación cualitativa:

Participación en 5 reuniones con el FIT (Festival Iberoamericano de Teatro), 2 con el FAT (Festival Alternativo de Teatro) y con otros actores involucrados en el tema con el fin de proyectar metodologías de medición y formularios para la medición de este evento. Como resultado, en el área cualitativa, se realizaron cuatro observaciones de la rueda de negocios VIA y aproximadamente 35 observaciones de teatro callejero y ciudad teatro. Los informes de observación están en proceso de construcción.

Se realizó la organización convocatoria y desarrollo del evento para el lanzamiento del libro "El público en la escena teatral bogotana" con el apoyo del FIT, este evento se llevo a cabo el 27 de marzo a las 4:30 p.m. en el Centro Cultural Gabriel García Márquez, dentro del marco de los eventos especiales con la participación de varios expertos en el tema que fueron entrevistados para desarrollar sus contenidos.

LOCALIDADES

Se realizaron varias reuniones con Equipos Locales de Cultura para trabajar diferentes temas (Diagnostico Sumapaz, Información Antonio Nariño, Observatorio de Cultura de Puente Aranda)

Se realizaron dos reuniones con la Subdirección de Prácticas Culturales con el fin de ajustar y entregar el proyecto sobre las Casas de la Cultura a la Subdirección de Prácticas Culturales.

Se participó en la segunda mesa de apoyo local. Esta participación consiste en realizar la secretaría técnica de dicha mesa, se apoyó la elaboración de un primer borrador de un formulario para la recolección de información sobre el estado de los Centros Locales de Información Cultural y se envió el documento sobre el estado y uso de la información cultural local, realizado por el Observatorio en el 2009.

Se realizaron las visitas a las localidades de Puente Aranda, Engativá y Antonio Nariño con el fin de recopilar información para los artículos del periódico Ciudad Viva. Se escribió y entregó el artículo sobre Puente Aranda para Ciudad Viva-Abril Se realizó la propuesta de cartografía social para el bicentenario. Uno de sus objetivos es el fortalecimiento y visibilización de los Consejos Locales de Cultura, Arte y Patrimonio.

Se realizaron los mapas de cada localidad con sus límites y vecindades para el libro de localidades.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE**SDCRD****INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010****Ejecución Física de la Meta**

Compilar información útil para el seguimiento de acciones, programas, políticas y proyectos del sector este mes se realizo el seguimiento a los festivales Iberoamericano y Alternativo de teatro que se realizan durante los meses de marzo y abril en la ciudad.

Generar procesos para posicionar una "cultura de la información" en varios espacios de la ciudad.

Entrega de información producida por el observatorio de Culturas para ser utilizada como referente local en la construcción de procesos de información y seguimiento.

Apoyar procesos de recolección y organización de información local.

No se reportan retrasos.

2 . 1 ACTIVIDAD: GESTIÓN PARA EL USO DE LA INFORMACIÓN

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	4.00	6.00	12.00	8.00	8.00	8.00	8.00	10.00	12.00	10.00	8.00	6.00
% Ejecutado	4.00	6.00	12.00	8.00	8.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:COOPERACIÓN Y**INTERCAMBIO****CON LOCALIDADES Y****OTRAS INSTANCIAS****LOCALIDADES**

Se realizaron varias reuniones con Equipos Locales de Cultura para trabajar diferentes temas (Diagnostico Sumapaz, Información Antonio Nariño, Observatorio de Cultura de Puente Aranda)

Se realizaron dos reuniones con la Subdirección de Prácticas Culturales con el fin de ajustar y entregar el proyecto sobre las Casas de la Cultura a la Subdirección de Prácticas Culturales.

Se participó en la segunda mesa de apoyo local. Esta participación consiste en realizar la secretaría técnica de dicha mesa, se apoyó la elaboración de un primer borrador de un formulario para la recolección de información sobre el estado de los Centros Locales de Información Cultural y se envió el documento sobre el estado y uso de la información cultural local, realizado por el Observatorio en el 2009.

Se realizaron las visitas a las localidades de Puente Aranda, Engativá y Antonio Nariño con el fin de recopilar información para los artículos del periódico Ciudad Viva. Se escribió y entregó el artículo sobre Puente Aranda para Ciudad Viva-Abril Se realizó la propuesta de cartografía social para el bicentenario. Uno de sus objetivos es el fortalecimiento y visibilización de los Consejos Locales de Cultura, Arte y Patrimonio.

Se realizaron los mapas de cada localidad con sus límites y vecindades para el libro de localidades.

**ACCION:ENCUESTAS,
SONDEOS,
MEDICIONES E
INVESTIGACIONES**

Las actividades del equipo de medición que alimentan el anuario del observatorio para el mes de marzo fueron las siguientes:

1.XII Festival Iberoamericano de teatro 2010 (19 de Marzo al 5 de abril).

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: **MARZO** 2010

Actividades desarrolladas:

Aplicación de encuestas diferentes espacios Sala, calle, ciudad teatro, eventos especiales y vía.

Se realizaron instrumentos para cada uno de los espacios

Realización de conteos en los espacios seleccionados donde hubo aplicación de encuestas

2. Festival Alternativo de teatro 2010 (27 de Marzo al 10 de abril).

Actividades desarrolladas:

Aplicación de encuestas diferentes espacios Sala, calle.

Realización de conteos en los espacios seleccionados donde hubo aplicación de encuestas

3. Observación cualitativa:

Participación en 5 reuniones con el FIT (Festival Iberoamericano de Teatro), 2 con el FAT (Festival Alternativo de Teatro) y con otros actores involucrados en el tema con el fin de proyectar metodologías de medición y formularios para la medición de este evento. Como resultado, en el área cualitativa, se realizaron cuatro observaciones de la rueda de negocios VIA y aproximadamente 35 observaciones de teatro callejero y ciudad teatro. Los informes de observacion están en proceso de construcción.

Se realizó la organización convocatoria y desarrollo del evento para el lanzamiento del libro "El público en la escena teatral bogotana" con el apoyo del FIT, este evento se llevo a cabo el 27 de marzo a las 4:30 p.m. en el Centro Cultural Gabriel García Márquez, dentro del marco de los eventos especiales con la participación de varios expertos en el tema que fueron entrevistados para desarrollar sus contenidos.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE**SDCRD****INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010****Identificación del Proyecto**

Nombre: MODERNIZACION Y FORTALECIMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y LA GESTION INSTITUCIONAL
Código: 3-3-1-13-06-49-0480
Nivel 1: GESTIÓN PÚBLICA EFECTIVA Y TRANSPARENTE
Nivel 2: Desarrollo institucional integral
Avance Porcentual del proyecto en la vigencia: 21.59

1 Meta: MODERNIZAR 100.0 SISTEMA DE ARCHIVO DE LA SECRETARIA

Magnitud Programada Vigencia: 35.0
Avance Mes 3.00
Avance Acumulado 9.00
Avance Porcentual 25.71

Descripción Avance Meta

Se prestaron los servicios de soporte a todo el personal de la Secretaría que se encuentra haciendo las respectivas pruebas en la herramienta ORFEO, que apoya el sistema de gestión documental.

Ejecución Física de la Meta

Mayor consolidación de Orfeo como herramienta para optimizar la gestión documental y ahorro de recursos físicos.

Se continúa prestando soporte a todos los usuarios de la aplicación ORFEO, se han adelantado los ajustes que se han presentado, se han establecido controles y distribuido algunas funciones dentro del equipo de trabajo para una mayor segregación de funciones.

1 . 1 ACTIVIDAD: Organización y sistematización del archivo documental

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.36	8.33	8.34	8.33	8.33	8.33
% Ejecutado	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Ajustes al aplicativo e implementación del sistema de gestión documental

Entró en producción en toda la SDCR., el sistema de gestión documental ORFEO.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

2 Meta: ADECUAR Y MANTENER 3.0 SEDES EN DONDE FUNCIONA LA SDCRD (SEDE ADMINISTRATIVA,

Magnitud Programada Vigencia:	3.0
Avance Mes	3.00
Avance Acumulado	3.00
Avance Porcentual	100.00

Descripción Avance Meta

Se atendieron las necesidades presentadas por cada una las dependencias. Se mantiene en óptimas condiciones los bienes muebles e inmuebles de la Entidad, para su normal funcionamiento.

Ejecución Física de la Meta

Mediante las acciones que se desarrollan permanentemente estos bienes son conservados, mejorados y dotados para garantizar su adecuado funcionamiento en condiciones óptimas de seguridad para todos sus usuarios.

No se reportaron retrasos.

2 . 1 ACTIVIDAD: Operación, mantenimiento y dotación de sedes

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.36	8.33	8.34	8.33	8.33	8.33
% Ejecutado	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Adecuación, conservación, dotación y aseguramiento de sedes y espacios físicos de la SDCRD

Durante el mes de marzo se prestaron los servicios que regularmente la Entidad debe brindar en materia de infraestructura con el fin de mantener en condiciones de uso las tres sedes a cargo de la SCR D: la Sede Administrativa (compuesta por la Casa Comuneros I, Casa Comuneros II y Casa Inglesa), el parqueadero y las oficinas, ubicados en la calle 9 No. 9-63 y el inmueble ubicado en la calle 12 No. 8-11, donde se ubica el archivo central de la Secretaría. Se cumplió con las necesidades de las distintas sedes a través de reservas de contratos de la vigencia anterior tales como: Contrato de mantenimiento de las instalaciones eléctricas, hidráulicas y sanitarias, elementos de ferretería y bombillería que se demandan para sedes y proyectos a desarrollar por parte de la entidad (Proyecto Planetario). Se adelantaron las invitaciones a cotizar, estudios de mercado y estudio de conveniencia y oportunidad, elementos de ferretería y eléctricos, adquisición de estantería para el archivo central, Adquisición de muebles, mantenimiento de equipos electrónicos, y realización de subastas inversas.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

3 Meta: SISTEMATIZACION 100.0 PLANES TECNOLÓGICOS DE LA SECRETARIA

Magnitud Programada Vigencia: 15.0
 Avance Mes 0.75
 Avance Acumulado 2.40
 Avance Porcentual 16.00

Descripción Avance Meta

Se determinaron los requerimientos técnicos de los equipos y se inició proceso precontractual para adquisición del sistema de información para el sistema integrado de gestión e indicadores de la entidad, y para renovación de equipos de computo.

Ejecución Física de la Meta

Se presta ininterrumpidamente los servicios informáticos y de soporte técnico para continuo mejoramiento

No se reportan retrasos.

3 . 1 ACTIVIDAD: sistematización

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	10.00	40.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00
% Ejecutado	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	10.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Implementación de acciones plan estratégico de sistemas Se realizó proceso de planeación de actividades de gestión informática 2010 y se efectuó levantamiento de necesidades funcionales para la adquisición del software de gestión de calidad e indicadores, se inició trámite precontractual para renovación de equipos, y adquisición sistema para gestión de calidad

ACCION:Sdministración de recursos informáticos y soporte técnico Se presta ininterrumpidamente los servicios informáticos y de soporte técnico para continuo mejoramiento. De encuentra a disposición de la entidad el personal que presta los servicios en 2010 para administración de recursos informáticos y soporte técnico. Se cumplió en el mes de marzo con las metas establecidas para nuestros indicadores de gestión

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

4 Meta: DISEÑAR E IMPLEMENTAR 1.0 PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO A LA GESTION

Magnitud Programada Vigencia:	1.0
Avance Mes	1.00
Avance Acumulado	1.00
Avance Porcentual	100.00

Descripción Avance Meta

El día 8 de marzo se realizó una actividad de Bienestar en el patio central de la Casa Comunerros I, con motivo de la celebración del día Internacional de la Mujer, con la participación de la Banda Sinfónica de IDIPRON, igualmente el día 12 de marzo con el mismo motivo, se invitó al personal femenino de la Entidad, a un día de Spa en el Club la Colina - Colsubsidio, al cual se inscribieron y asistieron 16 mujeres. Así mismo, se llevó a cabo para el personal masculino de la Entidad, el día 19 de marzo un día de Spa, al cual se inscribieron 14 y asistieron 11. El día 10 de marzo se llevo a cabo en la Sala de Juntas la valoración de Análisis Antropométrico por parte del Centro Médico Deportivo Bodytech, a los funcionarios que se inscribieron. El 25 de marzo se realizó una reunión preliminar con las EPS, Fondos de Pensiones, Bancos, con motivo de Feria de Servicios. Taller Cinematográfico dirigido a todos los servidores públicos de la Secretaría, los días 16 y 30 marzo. Proyecto y envío de oficio al DASCD solicitando servicio de capacitación sobre evaluación del Desempeño dirigida a los evaluados. Conformación de los equipos de aprendizaje y convocatoria de aquellos relacionados con el SIG. Se desarrolló la primera jornada de capacitación para la Brigada de Emergencia-Inspección de las instalaciones por parte de la Brigada de Emergencia. Se adelantaron jornadas de estudio los miércoles a partir del 10 de marzo, sobre los procedimientos de Gestión de Talento Humano. Se realizó jornada de donación de sangre. Se consolidó la información Actividad Física Club Deportivo Bodytech.

Ejecución Física de la Meta

4 . 1 ACTIVIDAD: Fortalecimiento del clima organizacional

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.36	8.33	8.34	8.33	8.33	8.33
% Ejecutado	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Realización de actividades de mejoramiento del clima organizacional

Se continuaron con las actividades del convenio con Colsubsidio, continuando con la ejecución del plan de bienestar del presente año.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

Identificación del Proyecto

Nombre: DESARROLLO DE LA REGULACIÓN Y CONTROL EN EL SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Código: 3-3-1-13-06-45-0481
Nivel 1: GESTIÓN PÚBLICA EFECTIVA Y TRANSPARENTE
Nivel 2: Comunicación al servicio de todas y todos
Avance Porcentual del proyecto en la vigencia: 13.89

1 Meta: Elaborar 7.0 Documentos Documentos técnicos de regulación del sector.

Magnitud Programada Vigencia: 1.0
 Avance Mes 0.00
 Avance Acumulado 0.00
 Avance Porcentual 0.00

Descripción Avance Meta

Se revisó y ajustó la propuesta normativa de ajuste a las competencias institucionales del Distrito Capital en materia de patrimonio cultural inmueble , consagradas en el Decreto 190 de 2004 -Plan de Ordenamiento Territorial-. Esta propuesta fue puesta a consideración del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural.

Por otra parte, se revisó y formularon ajustes a la propuesta sectorial para la revisión del POT, entregada en el año 2009 a la Secretaría Distrital de Planeación.

Ejecución Física de la Meta

No se reportan beneficios.

No se reportan retrasos.

1 . 1 ACTIVIDAD: Elaboración documentos técnicos

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	2.00	5.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	5.00	10.00	10.00	8.00	10.00
% Ejecutado	2.00	5.00	8.00	10.00	10.00	10.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Propuesta normativa POT

- Se revisó y ajustó la propuesta normativa de ajuste a las competencias institucionales del Distrito Capital en materia de patrimonio cultural inmueble , consagradas en el Decreto 190 de 2004 -Plan de Ordenamiento Territorial-. Esta propuesta fue puesta a consideración del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural en la reunión del día 25 de marzo de 2010.

- Se revisó y formularon ajustes a la propuesta sectorial para la revisión del POT, entregada en el año 2009 a la Secretaría Distrital de Planeación.

ACCION:Propuesta de control al patrimonio cultural

Está programado que esta actividad inicie en julio de 2010

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

ACCION:Publicación derechos culturales Está programado que esta actividad inicie en julio de 2010

2 Meta: Elaborar 4.0 Guías Virtuales Sectoriales

Magnitud Programada Vigencia: 1.0
 Avance Mes 0.00
 Avance Acumulado 0.00
 Avance Porcentual 0.00

Descripción Avance Meta

Se revisó el contenido de los manuales de importación y exportación de bienes culturales, entregados en el año 2009, con el fin de ajustarlos a los requerimientos de un guía virtual.

Ejecución Física de la Meta

2 . 1 ACTIVIDAD: Elaboración de guía sectorial

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	5.00	20.00	20.00	20.00	35.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
% Ejecutado	0.00	5.00	20.00	10.00	20.00	25.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Realización guía sectorial En el mes de marzo se revisó el contenido de los manuales de importación y exportación de bienes culturales, entregados en el año 2009, con el fin de ajustarlos a los requerimientos de un guía virtual

3 Meta: Realizar 5.0 Seminarios Legislación Cultural.

Magnitud Programada Vigencia: 1.0
 Avance Mes 0.00
 Avance Acumulado 0.00
 Avance Porcentual 0.00

Descripción Avance Meta

Se avanzó en la identificación de los posibles temas e invitados al seminario sobre derechos culturales, previsto para el segundo semestre de 2010.

Ejecución Física de la Meta

No se reportan beneficios.

No se reportan retrasos.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

3 . 1 ACTIVIDAD: Realización Seminarios

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	0.00	5.00	5.00	5.00	10.00	10.00	10.00	30.00	10.00	10.00	5.00
% Ejecutado	0.00	0.00	4.00	3.00	8.00	10.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Seminario derechos culturales, regulación y políticas públicas en el Distrito Capital.

Se avanzó en la identificación de los posibles temas e invitados al seminario sobre derechos culturales, previsto para el segundo semestre de 2010.

ACCION:Convenio interadministrativo IDEP sobre pedagogía derechos de autor

Se definió prorrogar el plazo para que las actividades para el desarrollo de esta meta inicien en junio de 2010.

4 Meta: Realizar 1.0 Estrategia Acompañamiento para el fortalecimiento de las organizaciones

Magnitud Programada Vigencia: 1.0
 Avance Mes 1.00
 Avance Acumulado 1.00
 Avance Porcentual 100.00

Descripción Avance Meta

La estrategia de acompañamiento busca fortalecer a los agentes y organizaciones del sector, a través de acciones de regulación y autorregulación, que contribuyan en la garantía de sus derechos, que propicien la inclusión social y fortalezcan los espacios de encuentro y formación del sector. En el mes de marzo se avanzó en:

SEGURIDAD SOCIAL: Se elaboró el Convenio Interinstitucional que se va a suscribir entre la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte y la Secretaría Distrital de Salud. También se avanzó en la coordinación del acondicionamiento del software misional de la SCR D para efectuar el registro y cargue de la información de los interesados en el proyecto.

PROCESOS REGULACIÓN Y CONTROL SECTORIAL: Se coordinó el trabajo intra e intersectorial para la revisión, reglamentación y/o modificación de las normas distritales en materia de Impuesto Unificado de Fondo de Pobres, Azar y Espectáculos (Decreto 563 de 2009), simplificación de trámites y procedimientos para la realización de espectáculos públicos (Acuerdo 424 de 2009), y Código de la Construcción Distrital para equipamientos culturales y recreativos (Acuerdo 304 de 2007). También se participó en la revisión y elaboración de la propuesta sectorial sobre derechos culturales, que será incluida en el documento Construyendo la Ciudad de Derechos de la Secretaría Distrital de Integración Social.

PERSONAS JURÍDICAS: Se gestionaron 54 trámites de 16 ligas, 22 clubes, 7 asociaciones, 1 comité y otras 8 entidades sin ánimo de lucro con fines recreativos y/o deportivos.

Ejecución Física de la Meta

Se atendieron oportunamente las necesidades de los usuarios, representantes legales, revisores fiscales y delegatarios de organizaciones deportivas.
 No se reportan retrasos.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

4 . 1 ACTIVIDAD: Desarrollo de actividades de acompañamiento y apoyo al sector

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	5.00	5.00	5.00	15.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	5.00	5.00
% Ejecutado	5.00	5.00	5.00	10.00	10.00	8.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Actividades para la implementación del programa de afiliación a la seguridad social de artistas y gestores culturales

SEGURIDAD SOCIAL:

* Se redactó la carta de intención para la presentación del convenio a suscribirse entre la SCR D y la Secretaría Distrital de Salud y se realizaron las correcciones solicitadas por la Oficina Jurídica de la SCR D, al Convenio Interinstitucional que se va a suscribir entre las dos Secretarías. Adicionalmente, el día 26 de marzo se realizó una reunión con la SDS, con el objeto de ajustar las obligaciones de ambas Secretarías en el convenio que se va a suscribir. Asistieron delegados de las oficinas jurídicas de ambas secretarías.

* 1 de marzo: se proyectó respuesta al derecho de Petición No 2010ER1219, respecto de la posibilidad de otorgar al peticionario reconocimiento y pago de prestación económica dada la discapacidad que padece, y sobre la posibilidad del trámite para acceder como beneficiario del Fondo de Solidaridad Pensional.

* 2 de marzo: Se solicitó a la Subdirección de Análisis Sectorial, Poblacional y Local, realizar los últimos cambios a la ficha de registro de interesados en el programa de Seguridad Social.

* 11 de marzo de 2010: Se realizó una reunión con la Dirección Planeación y Procesos Estratégicos, la Oficina Asesora de Comunicaciones y el WebMáster de la SCR D, con el fin de analizar el aplicativo digital que permitirá el registro de información de los interesados en el programa y su remisión al Software Misional de la SCR D.

* Se dio respuesta a 38 preguntas realizadas por escrito, sobre el proyecto de Seguridad Social en Salud de Creadores y Gestores Culturales del Distrito Capital, el día 27 de febrero durante la Asamblea Distrital y Empalme de los Consejos de Arte, Cultura y Patrimonio.

* 17 de marzo: Se presentó el proyecto de Seguridad Social a los asesores poblacionales de la SCR D.

ACCION:Actividades para el desarrollo de los procesos de regulación y control sectorial.

Espectáculo público

- Se coordinó el trabajo para la reglamentación del Decreto 563 de 2009, en lo relativo a certificación e información de no sujeciones al Impuesto Unificado de Fondo de Pobres, Azar y Espectáculos. Para este fin, se desarrollaron reuniones con la OFB (marzo 4, 12 y 23) y con la Dirección Distrital de Impuestos (marzo 29).

- Se coordinó el trabajo intra e intersectorial para la reglamentación del Acuerdo 424 de 2009. Para este fin, se desarrollaron reuniones con la

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: **MARZO** 2010

Dirección Administrativa de la Secretaría Distrital de Gobierno, la Dirección de Prevención y Atención de Emergencias, la OFB, la FGAA y el IDRD (marzo 4 y 10).

- Se coordinó el trabajo intersectorial sobre la propuesta de modificación al Acuerdo 304 de 2007. Para este fin, se estudió la normatividad nacional y distrital vigente en la materia, se participó en la elaboración de un proyecto de acuerdo y se desarrollaron reuniones con la Dirección Jurídica Distrital, la Secretaría Distrital de Planeación, la DPAE, el Cuerpo Oficial de Bomberos, la OFB, el IDPC, el IDRD, la FGAA (marzo 16, 17 y 30).

Derechos de autor

Se proyectó concepto al proyecto de ley 216 de 2009c por la cual se modifican las Leyes 23 de 1982 y 44 de 1993 y se dictan otras disposiciones, el cual fue remitido a la Oficina Asesora Jurídica de la SCR D el día 26 de marzo de 2010

Derechos culturales

- Se participó en la revisión y elaboración de la propuesta sobre derechos culturales, en el marco de la mesa sectorial sobre el tema. Se revisó el documento de formulación y se realizaron algunos ajustes.

ACCION:Fortalecimiento jurídico de las organizaciones deportivas y recreativas sin ánimo de lucro

TRÁMITES: Se gestionaron 54 trámites solicitados por la ESAL deportivas, para un promedio de gestión por día de 2,45

ATENCIÓN PÚBLICO: Fueron atendidos 33 usuarios, para un promedio de atención por día de 1,94 usuarios.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

Identificación del Proyecto

Nombre: DESARROLLO DE PROCESOS ESTRATÉGICOS PARA EL FORTALECIMIENTO DEL SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

Código: 3-3-7-13-06-49-0482

Nivel 1: GESTIÓN PÚBLICA EFECTIVA Y TRANSPARENTE

Nivel 2: Desarrollo institucional integral

Avance Porcentual del proyecto en la vigencia: 19.80

1 Meta: Ejecutar en un 100.0 el plan de acción anual para la administración, mantenimiento y

Magnitud Programada Vigencia: 100.0

Avance Mes 8.00

Avance Acumulado 24.00

Avance Porcentual 24.00

Descripción Avance Meta

Se realizó y socializó un ejercicio piloto en el módulo de Convocatorias, que incluyó la asignación e implementación de permisos en producción por parte de los responsables de las convocatorias para estímulos en la SCR D.

Se desarrollaron nuevas funcionalidades para registrar estadísticas de eventos realizados en ejecución de los proyectos de inversión (módulo de Planeación) respondiendo a mejoras planteadas por los usuarios.

En materia de acciones de articulación para el manejo de la información, se participó en mesas de trabajo para elaboración de encuestas de diagnóstico en localidades, y se comenzó proceso de concertación para intercambio de información entre la SCR D y el SIREC (Sistema de Información de Información Relevante del Distrito a cargo de la Secretaría Distrital de Planeación).

Ejecución Física de la Meta

El uso del SIS para apoyar el proceso de asignación de estímulos en la SCR D favorece el control del proceso, la transparencia y facilitará la consolidación de estadísticas hacia el futuro.

La disponibilidad del marco estadístico según los parámetros concertados con las diferentes dependencias de la SCR D, permitirá el almacenamiento de variables que facilitarán la consolidación de indicadores de impacto.

La SCR D avanza en la definición de mecanismos y estrategias para facilitar el flujo de información al interior y con entidades externas, del Sector y el Distrito.

No se reportan retrasos.

1 . 1 ACTIVIDAD: Sistema de información sectorial de cultura, recreación y deporte

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	10.00	10.00	8.00	8.00	8.00	10.00	6.00
% Ejecutado	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	10.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Sistema de información sectorial de cultura, recreación y deporte

Se implementaron los ajustes al marco estadístico del Módulo de Planeación, los cuales fueron definidos en concertación con las Direcciones misionales, la Dirección de Planeación y el Observatorio al iniciar el año 2010.

En trabajo con la oficina de Sistemas y el Webmaster de la SCR D, se identificó una solución integral a las necesidades para el proyecto de apoyo a la inscripción de candidatos a ser beneficiarios de la Seguridad Social, lo cual implicó definir ajustes al diseño planteado inicialmente.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

Se realizó la socialización y revisión del proceso piloto para el módulo de convocatorias con la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio y se inició la operación del mismo por parte de los encargados del tema en la SCR D; adicionalmente se culminó la fase de análisis de los ajustes solicitados por esa Dirección para la línea de Comprobante de Recepción para la inscripción a las convocatorias para adjudicación de estímulos. Se implementó y encuentran en pruebas las correcciones a errores detectados en el Sistema en el manejo de Fichas. Respecto a la carga de datos se revisó y aprobó la entrega de hojas de vida del 2009 digitadas por la Universidad Distrital y se recibieron los archivos depurados para cargar nuevamente las hojas de vida del 2007.

En cuanto a la articulación con entidades externas, se participó en una segunda sesión de la Mesa de apoyo local aportándose en la formulación de la encuesta de diagnóstico que se aplicará a los equipos locales y se inició el proceso para aportar al Sistema de Información Relevante del Distrito (SIREC)

2 Meta: Formular y socializar 1.0 documento de lineamientos conceptuales, metodológicos y

Magnitud Programada Vigencia:	1.0
Avance Mes	0.00
Avance Acumulado	0.00
Avance Porcentual	0.00

Descripción Avance Meta

Inicio del proceso tendiente a la definición de lineamientos para formular indicadores de impacto en el sector. Elaboración de matrices de análisis de información sobre indicadores y derechos culturales en materia de cultura, recreación y deporte, sobre las localidades de Usaquén, Bosa, Usme, San Cristobal, y Puente Aranda. Elaboración documento sobre lineamientos para la formulación de indicadores de impacto sectorial y documentos sobre derechos culturales y deportivos y Recreativos.

Ejecución Física de la Meta

Contar con insumos y avances conceptuales en Derechos Culturales y Derechos Deportivos y Recreativos, para la medición progresiva de estos derechos por parte de la Alcaldía Mayor y la Secretaría de Integración Social, así como para los procesos de planeación en materia de Derechos e implementación de indicadores de impacto en el Sector. Reconocimiento del estado del arte en el país en el tema de derechos culturales, y recreativos y deportivos, y en el tema de indicadores de impacto.

No se reportan retrasos.

2 . 1 ACTIVIDAD: Analisis de información

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	10.00	10.00	8.00
% Ejecutado	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION: Analisis de informacion

En materia de implementación del enfoque de derechos, se realizaron 3 sesiones de la Mesa de Derechos con la participación de representantes de todas las entidades del sector, más 3 jornadas de trabajo particular con el IDPC, la OFB y el IDRD. Se adelantaron concertaciones institucionales para

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

llenar las matrices del núcleo de derechos culturales y del núcleo de derechos recreativos y deportivos, para cumplir con el diseño de la medición progresiva de los mismos.

Respecto al diseño de indicadores de impacto, se han realizado 4 reuniones, con el equipo conformado por el Observatorio de Culturas y el Ministerio de Cultura; el equipo técnico conformado por la Secretaría Distrital de Planeación, y un equipo interno de la SDCRD en el cual se han identificado las obligaciones de todas las dependencias en cuanto al diseño de indicadores.

Como soporte al trabajo en estos dos temas, se realizó lectura, síntesis y compilación de documentos relacionados con derechos culturales y derechos a la recreación y al deporte, así como documentos de seguimiento y diseño de indicadores de impacto, tanto nacionales como internacionales; se inició la elaboración del documento Consolidado de revisión y análisis del enfoque de derechos.

Se sistematizó la información de 4 localidades en materia de avances en derechos e indicadores en los campos culturales recreativos y deportivos y se realizó un análisis sintético de dicha información para la localidad de Bosa.

3 Meta: Coordinar, acompañar y orientar a 6.0 entidades que conforman el Sector Cultura, Recreación

Magnitud Programada Vigencia:	6.0
Avance Mes	6.00
Avance Acumulado	6.00
Avance Porcentual	100.00

Descripción Avance Meta

Elaboración de esquemas preliminares de matrices de planes de acciones afirmativas para: mujer y género, discapacidad, desplazados

Entrada en producción definitiva del módulo de planeación como único mecanismo para el registro y seguimiento de los proyectos de inversión en la SCRd, y actualización del instructivo de seguimiento y reporte.

Elaboración de un cronograma de ejecución presupuestal de las 6 entidades que conforman el Sector.

Análisis y definición de acciones para garantizar el cumplimiento de las Metas Plan de Desarrollo a cargo del Sector Seguimiento mensual físico y financiero de la gestión de las 6 Entidades del Sector, en el marco del Comité Sectorial

Ejecución Física de la Meta

Las matrices desarrollan las actividades adelantadas por todas las entidades del sector Cultura, Recreación y Deporte en beneficio de las diferentes poblaciones, dando cumplimiento al desarrollo de las Políticas Públicas.

Visibilizar las actividades desarrolladas por el sector Cultura, en el programa Bogotá Diversa, que actualmente se reportan en otro programa y Objetivo Estructurante.

El trabajo en la aplicación del instructivo de formulación y reporte de información ha permitido que tanto responsables como colaboradores de los proyectos de inversión mejoren sus capacidades para presentar información sobre su gestión de cara a la ciudadanía.

Con el cronograma de ejecución se tendrá un indicador de seguimiento de la ejecución presupuestal mensualizado de todas las entidades del Sector.

Con los logros obtenidos en la definición de metas el Sector podrá dar cuenta en los avances en la gestión de las instituciones frente al Plan de Desarrollo.

Con los comités realizados se beneficia el sector porque podrá tomar acciones correctivas frente a los compromisos planteados para la vigencia 2010.

Los ajustes a los lineamientos de programación y seguimiento al constituir un cambio importante frente a las prácticas pasadas de trabajo requieren que tanto los responsables como sus colaboradores inviertan tiempo

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE**SDCRD****INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010**

suficiente al aprendizaje y apropiación de los conceptos introducidos. Esto hace que el procedimiento de seguimiento y evaluación avance un poco más lento, pero se espera que con el tiempo y el apoyo de los profesionales de la Dirección de Planeación, este tránsito sea lo menos traumático posible.

3 . 1 ACTIVIDAD: Procesos de apoyo a la planificación sectorial

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	4.00	4.00	7.00	12.00	7.00	7.00	14.00	8.00	8.00	14.00	8.00	7.00
% Ejecutado	4.00	4.00	7.00	12.00	6.00	6.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

4 Meta: Implementar en un 100.0 el plan estratégico sectorial

Magnitud Programada Vigencia: 30.0

Avance Mes 0.00

Avance Acumulado 0.00

Avance Porcentual 0.00

Descripción Avance Meta

Previo a la implementación se debe adelantar el proceso de formulación del plan, para lo cual actualmente se adelanta el estudio de mercado.

Ejecución Física de la Meta

No se reportan beneficios.

Se esperaba la presencia de mas Universidades en este mes, por lo que se aplaza la invitacion para el mes de Abril

4 . 1 ACTIVIDAD: Plan Estratégico Sectorial

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	2.50	2.50	5.00	5.00	10.00	10.00	10.00	10.00	15.00	15.00	15.00
% Ejecutado	0.00	2.50	2.00	4.50	5.50	5.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Plan
Estratégico Sectorial

En este mes se continuó con la búsqueda y vinculación de la Academia, realizando contacto con la Universidad del Rosario, Universidad de los Andes, Universidad Nacional y Universidad Distrital Francisco José de Caldas, recibiendo únicamente la visita de la Universidad del Rosario y con compromisos de visita de la Universidad de los Andes y Universidad Distrital. Cabe anotar que la Universidad Javeriana contestó su intención de presentación de propuesta, la cual deben realizar de manera propositiva, el modelo metodológico para el desarrollo del plan estratégico Sectorial.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

5 Meta: Ejecutar en un 100.0 el plan de acción anual para el mantenimiento y mejoramiento del

Magnitud Programada Vigencia:	100.0
Avance Mes	6.00
Avance Acumulado	24.00
Avance Porcentual	24.00

Descripción Avance Meta

Se desarrollaron las actividades previstas en el plan de acción del SIG para el mes de marzo avanzando de esta manera en un 24% de acuerdo con el avance de la meta para este mes. Los principales logros están referidos a:

La presentación de la guía para la construcción del portafolio de bienes y servicios del sector como insumo para consolidación del Sistema de Gestión Sectorial.

Seguimiento a la articulación del SIG con el sistema de gestión documental ORFEO

Seguimiento y análisis mensual del SIG a través de: indicadores, AC/AP, y actividades del PIGA con el fin de mantener y mejorar el SIG

Ejecución Física de la Meta

Se está consolidando el Sistema de Gestión Sectorial.

No se reportan retrasos.

5 . 1 ACTIVIDAD: Sistema integrado de gestión

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	8.00	10.00	6.00	6.00	10.00	8.00	8.00	8.00	10.00	10.00	8.00	8.00
% Ejecutado	8.00	10.00	6.00	6.00	7.00	6.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Sistema integrado de gestión

- Se llevó a cabo la presentación de la metodología para la construcción del portafolio de bienes y servicios sectorial, por parte del Asesor de la Secretaría General de la Alcaldía Mayor para el Sector Cultura, Recreación y Deporte.
- A partir de los lineamientos de la Circular Interna 004 de 2010 se han recibido solicitudes para la actualización de los procedimientos con el fin de que se articulen con el sistema de gestión documental ORFEO.
- Se revisó y actualizó el estado de indicadores y de las acciones correctivas, preventivas y de mejora, con corte al mes de marzo, con el fin de de realizar acciones que permitan la sostenibilidad y mejoramiento de los procesos de la SCR.D.
- Se elaboraron las bases del concurso Lleve el PIGA a su casa
- Se realizó la caminata ecológica al Humedal Cordoba
- . Se realizaron mesas de trabajo con los representantes de la oficina de control interno, la oficina Asesora de Comunicaciones, el equipo del Sistema Integrado de Gestión, y la Asesora de la Veeduría Distrital , para definir los lineamientos para el desarrollo de taller de Administración de Riesgos de la SCR.D
- Se elaboró el documento con los requisitos técnicos y funcionales necesarios para la adquisición del software de gestión de calidad de la Entidad

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

Identificación del Proyecto

Nombre: APROPIACIÓN DE LA CULTURA CIENTÍFICA PARA TODAS Y TODOS A TRAVÉS DE LA MODERNIZACIÓN DEL PLANETARIO DISTRITAL

Código: 3-3-1-13-03-34-0486

Nivel 1: CIUDAD GLOBAL

Nivel 2: Bogotá sociedad del conocimiento

Avance Porcentual del proyecto en la vigencia: 9.35

1 Meta: Lograr 100.0 por ciento en el proceso de modernización y dotación del Planetario de Bogotá

Magnitud Programada Vigencia: 40.0

Avance Mes 1.20

Avance Acumulado 3.20

Avance Porcentual 8.00

Descripción Avance Meta

Seguimiento a la ejecución del contrato del Museo del Espacio. Reuniones de coordinación con Dirección de Arte , Cultura y Patrimonio y la Corporación Parque Explora

Se evalúan los conceptos preliminares sobre la distribución funcional de los espacios del proyecto.

Se inicia el estudio de mercado para la contratación del aislamiento termo-acústico, iluminación e interventoría relacionada con el proceso de Renovación de la Cúpula del Planetario de Bogotá.

Ejecución Física de la Meta

El Museo del espacio será el escenario que permitirá potencializar aún más la oferta cultural y científica del Planetario de Bogotá. Se ampliará la cobertura de los programas científicos y pedagógicos cuando se de al servicio el Museo.

No se reportan retrasos.

1 . 1 ACTIVIDAD: Renovación del Planetario Distrital

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	0.00	5.00	10.00	4.00	19.00	6.00	8.00	24.50	7.50	9.00	7.00
% Ejecutado	2.00	3.00	3.00	10.00	4.00	14.50	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Renovación tecnológica y adecuación física del Planetario

Seguimiento a la ejecución del contrato del Museo del Espacio.

Reuniones de coordinación con Dirección de Arte , Cultura y Patrimonio y la Corporación Parque Explora

Se evalúan los conceptos preliminares sobre la distribución funcional de los espacios del proyecto.

Se inicia el estudio de mercado para la contratación del aislamiento termo-acústico, iluminación e interventoría

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

2 Meta: Alcanzar 800000.0 niñas, niños, jóvenes y adultos participantes en las diferentes actividades

Magnitud Programada Vigencia:	150000.0
Avance Mes	21028.00
Avance Acumulado	45654.00
Avance Porcentual	30.44

Descripción Avance Meta

Se desarrollaron las actividades programadas.
 Se promovió el conocimiento de las ciencias y la astronomía a un grupo de docentes en formación, a través de conferencias, charlas, y juegos didácticos relacionados con el conocimiento científico.
 Se orientó a los asistentes para comprender los conceptos científicos expuestos en las proyecciones presentadas
 Se aportaron estrategias metodológicas, pedagógicas, dinámicas y recreativas, complementadas con talleres, videos y conferencias dirigidas a los docentes de las instituciones educativas.
 Se publico la información de las actividades, en los medios de divulgación previstos por la SCRDR.
 Se puso a disposición de los ciudadanos la nueva proyección astronómica Explorando el Universo

Ejecución Física de la Meta

Se beneficiaron a 21028 personas, quienes asistieron a algunas de las actividades desarrolladas por el Planetario de Bogotá
 Se aumento la oferta de actividades para que los ciudadanos participen
 Se desarrollaron actividades interdisciplinarias utilizando material didáctico
 Se amplió la cobertura misional de las instituciones educativas
 La ciudadanía recibió la posibilidad de acceder a conocimientos científicos de manera participativa y plural sin ningún costo
 No se reportan retrasos.

2 . 1 ACTIVIDAD: Actividades para la apropiación de la cultura científica

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	10.00	15.00	15.00	15.00	15.00	25.00	5.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
% Ejecutado	9.94	6.47	14.02	22.45	15.72	7.75	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION: Programación pedagógica y cultural

Astroludoteca: Se abrió el espacio para que el público infantil, adolescente y adulto que deseará una consulta o tarea sobre Astronomía, Astronáutica y ciencias afines hiciera uso de este espacio acondicionado para tal fin.
 Se realizó la planeación de actividades del siguiente mes con el fin de contar con la programación oportuna en Internet.
 Se aumentó la participación de la población infantil que utiliza este espacio e interactua con el material disponible.

Astronomía para niñas y niños: Se cumplió con la ejecución de cada uno de los talleres y conferencias con el fin de acercar a niñas y niños al mundo de la Astronomía de una forma más sencilla y entretenida.
 Este programa continúa consolidándose como proyecto exitoso en las diferentes actividades culturales que ofrece el Planetario de Bogotá para el publico infantil.

Club para niñas y niños: Se cumplió con cada una de las sesiones planteadas y dirigidas a las niñas y niños inscritos en el Club, donde participaron de diversas actividades programadas en el marco de "Asteroides, cometas y meteoros", de una forma entretenida y divertida, realizando distintos

talleres.

Adicionalmente recibieron una agenda astronómica y los materiales necesarios para la ejecución de cada actividad.

Clubes de Astronomía para ciclos I y II: Diferentes colegios distritales inscritos, al igual que los niños y niñas, participaron de proyecciones, simulaciones de cielo y conferencias tanto en el Planetario de Bogotá como en las instituciones educativas. Se avanzó en la temática programada para cada sesión del curso de docentes del ciclo I y II.

Se cumplió con las visitas de los colegios inscritos en el programa.

Club Juvenil: Se cumplió con cada una de las sesiones para el desarrollo del primer modulo, de forma satisfactoria.

Se inició la serie de sesiones para el desarrollo del segundo modulo, que conlleva a la profundización de la observación astronómica

Se motivó la investigación de temas relacionados con la Astronomía y ciencias afines

Se dio respuesta a los interrogantes que surgen de las actividades

Astronomía para Jóvenes y Adultos: Se realizaron jornadas de observación en la cúpula, en donde se hizo un recorrido por las constelaciones del cielo mes a mes acompañados por las mitologías que las sustentan.

Se incremento la asistencia de los ciudadanos con la difusión y divulgación de la ciencia y del conocimiento científico

Astrocine: Se ha ido materializando con una asistencia cada día mayor, en cuanto a que la presentación del proyecto atrae nuevo publico interesado, lo cual evidencia que no basta con proyectar sin ahondar en el tema, ganado así mas participación de la comunidad.

Practicas Universitarias: Se continua formando a estudiantes participantes en la pedagogía de la astronomía a través de conferencias, talleres, charlas y juegos didácticos relacionados con el conocimiento científico, los cuales a su vez hacen aportes interesantes de acuerdo a su experiencia.

Proyecciones Astronomicas: Se puso a disposición de la ciudadanía, la nueva proyección astronómica Explorando el Universo, la cual ha tenido gran acogida. Se sigue manteniendo el entretenimiento educativo y la apropiación de las ciencias, llevando al publico temas sobre el estudio del Universo

Sábados Astronómicos: Se ha consolidado una gran asistencia de publico cautivo y algunos espectadores interesados en las ciencias del universo de una manera participativa y plural, permitiendo una visión contemporánea de los acontecimientos a nivel mundial

Clubes de Astronomía para ciclos II, IV y V: Se apporto a los docentes estrategias metodológicas, pedagógicas, dinámicas y recreativas, que se pueden aplicar en espacios dentro y fuera del aula de clase, sobretodo en el aprovechamiento del tiempo libre en temas relacionados con la astronomía y ciencias afines, complementados con talleres, conferencias, charlas, observaciones en la cúpula en donde se les hizo un recorrido por las constelaciones mes a mes, acompañados por las mitologías que las

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

sustentan, entre otros.

Se prestó asesoría en los proyectos espaciales y se cumplió con la programación establecida

Viernes de Observación: Se realizaron jornadas de observación, donde se presentaron a los asistentes los objetos celestes mas conocidos, al igual que se les realizo una pequeña conferencia sobre mitologías

Pagina Web: Se publicó la información de forma oportuna en medios que permiten a los visitantes conocer las actividades que lleva a cabo el Planetario de Bogotá, con el fin de tener mayor cobertura

Comunicación: Se divulgo en los medios de comunicación previstos por la SCRDR, la oferta cultural y científica del Planetario de Bogotá.

Se han incrementado las solicitudes y preguntas de los ciudadanos, lo que permite evidenciar que el publico cautivo ha incrementado notablemente.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

Identificación del Proyecto

Nombre: AMOR POR BOGOTÁ CULTURAS PARA LA CIUDADANÍA ACTIVA, LA INCLUSIÓN Y LA PAZ

Código: 3-3-1-13-02-30-0645

Nivel 1: DERECHO A LA CIUDAD

Nivel 2: Amor por Bogotá

Avance Porcentual del proyecto en la vigencia: 10.00

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

1 Meta: Implementar 1.0 Estrategia En coordinacion con cinco sectores administrativos del distrito

Magnitud Programada Vigencia:	1.0
Avance Mes	1.00
Avance Acumulado	1.00
Avance Porcentual	100.00

Descripción Avance Meta

- Se inició, junto con el Observatorio de Culturas, el diseño del proyecto de cultura ciudadana "El parque: espacio de ciudad y convivencia", el cual tiene como propósito estimular y juntar procesos de cultura ciudadana mediante la promoción de prácticas de resignificación, apropiación y uso adecuado de espacios públicos -parques-.

Lo anterior para el mejoramiento de las condiciones de convivencia entre los usuarios de dichos espacios y la articulación a través de los proyectos que actualmente se desarrollan en dichos espacios, realizando una coordinación institucional entre todos los actores vinculados al tema. Dicho proyecto será la herramienta de articulación intrasectorial en materia de Cultura Ciudadana, en particular con el Instituto Distrital de Recreación y Deporte, y otras entidades del sector y la administración.

- Se continuó el proceso de elaboración de las memorias del I seminario internacional de Cultura Ciudadana y Gobierno Urbano junto con la Alcaldía Mayor y el Instituto de Estudios Urbanos de la Universidad Nacional. Durante el mes de marzo se recibieron los siguientes artículos académicos:

* HERNANDO ROJAS. Comunicación y donación de sangre: Un modelo para la construcción de cultura ciudadana en el ámbito de la donación

* FUNDACIÓN TERPEL. Organización Terpel y Responsabilidad Corporativa.

* EMMANUEL REINERT. Laboratorios de seguridad pública. En busca de un nuevo paradigma en la construcción de la seguridad con la ciudadanía.

* MAYRA JUCA. VIVA RIO: Una acción ciudadana contra la violencia y para la paz.

* PACO MONCAYO. Alcaldía Metropolitana de Quito y Cultura Ciudadana. 2000-2009

* DAVID PARRA. Turismo y Cultura Ciudadana

* EMILIO DUHAU. Los avatares del espacio público: del tipo ideal a los micro-órdenes contemporáneos

* JUAN ALBERTO GAVIRIA VÉLEZ. La incesante búsqueda de lo bello y la cultura ciudadana

* MARIO VÁSCONEZ. Gestión Integral del Parque Metropolitano Guangüiltagua / Quito Ecuador

* CARLOS PARRADO. Sostenibilidad ambiental, hábitos y estilos de vida en la ciudad. Enfoque a la gestión sostenible de residuos sólidos urbanos y limpieza viaria

* MARIA CRISTINA VILLEGAS DE POSADA. Si los demás cambiaran.

* ARMANDO SILVA. Imaginarios urbanos y arte público.

* FAVELA PAINTING. Pintando una favela: proyecto Favela Painting Vila Cruzeiro

-Finalmente desde el proyecto de inversión se realizó un trabajo junto con la Subdirección de Prácticas Culturales para el análisis y la elaboración de propuestas para la implementación de la política distrital de manejo del suelo de protección, en la cual la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte participa en la línea de acción de "educación y divulgación colectiva del suelo de protección, cuyo objetivo es la restricción y orientación del uso; la visibilidad social y corresponsabilidad; y el predominio del interés general". Para el mes de abril se contará con una propuesta de trabajo en la materia.

Ejecución Física de la Meta

- La definición de la estrategia de trabajo que será implementada en el sector en materia de cultura ciudadana permite consolidar el desarrollo del proyecto de inversión, avanzando de esta manera en el cumplimiento de las metas trazadas referentes al desarrollo de una estrategia en torno los procesos de cultura ciudadana en el sector.

-Como se pudo observar, para la elaboración de la publicación del seminario de cultura ciudadana se cuenta con insumos académicos importantes, lo cual permite continuar el proceso de redacción y edición de una publicación que se convierta en un referente en los temas mencionados.

No se reportan retrasos.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: **MARZO** 2010

1 . 1 ACTIVIDAD: Puesta en marcha de actividades para el desarrollo de la estrategia de Cultura Ciudadana en el sector Cultura, Recreación y Deporte

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	5.00	5.00	10.00	7.50	7.50	12.50	17.50	12.50	10.00	5.00	7.50
% Ejecutado	0.00	5.00	5.00	10.00	7.50	7.50	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION: Apoyo en el diseño de Programas y Proyectos en Cultura Ciudadana

Para el mes de marzo desde el proyecto de inversión 645 se realizaron acciones referidas a la concertación institucional para la definición de las prioridades en materia de cultura ciudadana en el Sector Cultura, Recreación y Deporte. Producto de este trabajo fue la selección del tema de parques como el tema central a implementar.

Así mismo se dió oportuna respuesta a los requerimientos de información y elaboración de informes respecto a la ejecución del Programa Amor por Bogotá. En particular se proyectaron respuestas a requerimientos de información por parte de la Contraloría Distrital y el Concejo Distrital.

Finalmente, el equipo del proyecto de inversión participó en las siguientes reuniones intrainstitucionales:

- Mesa de Indicadores realizada el día 18 de marzo, en la cual se socializó el tema de los indicadores y los propósitos del sector de avanzar en la medición del impacto de las acciones que implementa.

-Mesa de articulación sectorial realizada el día 16 de marzo, en la cual se presentó la Política Pública de Deporte, Recreación y Actividad Física y se discutió la representación del sector en instancias intersectoriales.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

2 Meta: Realizar 11.0 Actividades o Proyectos Que promuevan practicas de autorregulacion y

Magnitud Programada Vigencia:	2.0
Avance Mes	0.00
Avance Acumulado	0.00
Avance Porcentual	0.00

Descripción Avance Meta

- Respecto a la primera actividad de sensibilización que se desarrollará desde el programa Amor por Bogotá se concertó la participación un evento denominado "Concierto Rock" organizado por la fundación "Escuela de Rock para la Convivencia". El evento tiene como propósito promover acciones que apunten hacia la apertura de espacios de reflexión y mejoramiento de la calidad de vida de los jóvenes de bajos recursos de la ciudad a través de una actividad cultural en la cual se presentarán diferentes bandas juveniles.

Lo anterior permite promover el liderazgo positivo y participativo, bajo el enfoque de ciudadanía activa, el cual contribuye a la transformación de la ciudad. El evento se realizará el día 17 de abril en el teatro al aire libre la media torta.

- Se inició el proceso de socialización y diseño de la segunda actividad de sensibilización que se realizará desde el programa que consiste en la elaboración del Album Bicentenario, que se realizará junto con el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, así como con otras entidades de la administración. El proyecto tiene como propósito Sensibilizar a la ciudadanía en torno al sentido de pertenencia con la ciudad y la valoración del patrimonio de la ciudad, fortaleciendo de esta forma la Cultura Ciudadana con ocasión de la celebración del bicentenario de la independencia.

Ejecución Física de la Meta

-La primera actividad de sensibilización que será apoyada tiene la característica de ser un evento de cultura ciudadana dado que se manejarán tres valores fundamentales: la regulación de comportamientos en espectáculos en espacios públicos, el respeto la solidaridad y la tolerancia. Lo anterior, posicionará el mensaje de cultura ciudadana entre diferentes grupos poblacionales, entre los que se destacan los jóvenes.

-La elaboración del álbum del bicentenario ofrece grandes oportunidades para sensibilizar a la ciudadanía bogotana en torno a uno de los temas centrales de la Cultura Ciudadana: el sentido de pertenencia y el patrimonio. De esta forma se pretende consolidar un proyecto integral que vincule a la ciudadanía en torno a la valoración del patrimonio con el fin de fomentar prácticas de ciudad y sentido de pertenencia con la ciudad.

No se reportan retrasos.

2 . 1 ACTIVIDAD: Gestión institucional para la realización de proyectos en los ejes temáticos del programa

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	5.00	5.00	15.00	10.00	5.00	5.00	15.00	15.00	10.00	5.00	10.00
% Ejecutado	0.00	5.00	5.00	15.00	10.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Organización y participación en actividades y proyectos relacionados con la estrategia intersectorial amor por Bogotá

Para el mes de marzo en la actividad se avanzó en el diseño de proyectos en materia de Cultura Ciudadana, particularmente en:

-Junto con la fundación Escuela de Rock para la Convivencia se concertó la participación de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte en el evento de convivencia "Concierto de Rock" que se realizará el día sábado 17 de abril de 2010. Para el desarrollo de dicha acción se definió con la entidad organizadora del evento que el equipo de Amor por Bogotá brindará asesoría conceptual para el desarrollo de la propuesta de convivencia y cultura ciudadana que promueve el evento, al tiempo que apoyará la gestión

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

interinstitucional en materia de difusión y socialización del mismo.

Junto con el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural se realizó una reunión de socialización del proyecto "Album Bicentenario, Ciudad y Patrimonio" el día 25 de marzo con el fin de estudiar las posibilidades de articulación y ejecución de la propuesta. A partir de dicha reunión se elaboró la ficha de caracterización inicial del proyecto.

3 Meta: Otorgar 100.0 Estimulos A organizaciones que buscan generar transformaciones culturales

Magnitud Programada Vigencia:	25.0
Avance Mes	0.00
Avance Acumulado	0.00
Avance Porcentual	0.00

Descripción Avance Meta

La Convocatoria "Amor por Bogotá: Cultura Ciudadana para la Democracia" fue lanzada el día 9 de marzo junto con el paquete de convocatorias del Sector Cultura, Recreación y Deporte denominadas "Bogotá tiene talento". En dicho lanzamiento participó la Secretaria de Cultura. Desde ese momento se ha continuado con el proceso de implementación de la convocatoria mediante la realización de las jornadas informativas a nivel distrital y local, la difusión y socialización de la misma en diferentes medios de comunicación, en internet y en diferentes espacios de participación ciudadana. Lo anterior ha permitido lograr una amplia socialización del proceso.

A lo anterior se agrega que para este año se ha logrado trabajar articuladamente a nivel sectorial para la difusión del portafolio de convocatorias, lo cual ha permitido fortalecer el proceso de fomento y brindar mejor información a la ciudad en la materia.

Ejecución Física de la Meta

Se ha logrado una adecuada difusión de la convocatoria lo que garantiza que un mayor número de personas conozca los contenidos de la misma, democratizando así el acceso a la información y fortaleciendo los propósitos de la convocatoria. En este sentido, el equipo del proyecto de inversión ha estado disponible para resolver las inquietudes y dudas de la ciudadanía respecto a Amor por Bogotá.

No se reportan beneficios.

3 . 1 ACTIVIDAD: Reconocimiento a iniciativas de organizaciones en Cultura Ciudadana

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	5.00	5.00	5.00	5.00	10.00	20.00	20.00	10.00	10.00	5.00	5.00
% Ejecutado	0.00	5.00	5.00	3.00	5.00	10.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION: Convocatorias para proyectos que busquen generar transformaciones culturales

Para el mes de marzo se reportan los siguientes avances en la acción:

- Se realizó el lanzamiento del portafolio de convocatorias del Sector Cultura, Recreación y Deporte denominado "Bogotá tiene talento" el día el día 9 de marzo en el auditorio de la fundación Gilberto Alzate Avendaño. Dicho evento contó con la participación de la Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte y los directores de las entidades adscritas.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

- Se realizaron las jornadas informativas para las convocatorias de la Secretaría de Cultura, Recreación los días 15 y 16 de marzo en el Archivo de Bogotá entre las 9:00 y las 12:00 m. Allí se brindó información a las personas interesadas en participar en la convocatoria "Amor por Bogotá: Cultura Ciudadana para la Democracia". De la misma manera se brindó información referente a la convocatoria en las jornadas informativas locales desarrolladas bajo el liderazgo de los equipos locales de cultura, arte y patrimonio.

- Se ha venido trabajando coordinadamente con el equipo de fomento adscrito a la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio, los equipos locales de Cultura, y la oficina de comunicaciones para la difusión de la convocatoria Amor por Bogotá. Lo anterior ha permitido publicar la información de la convocatoria en internet (portal de cultura, recreación y deporte, portal Bogotá, entre otros), en medios impresos como Ciudad Viva, y medios de comunicación como DC Radio Capital, Canal Capital, Canal 13, entre otros.

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

Identificación del Proyecto

Nombre: PROCESOS DE PARTICIPACIÓN EN LOS CAMPOS DEL ARTE, LA CULTURA Y EL PATRIMONIO
Código: 3-3-1-13-04-037-0646
Nivel 1: PARTICIPACIÓN
Nivel 2: Ahora decidimos juntos
Avance Porcentual del proyecto en la vigencia: 21.00

1 Meta: Lograr 6000.0 Participantes anuales en actividades organizadas por los espacios de

Magnitud Programada Vigencia: 6000.0
 Avance Mes 789.00
 Avance Acumulado 1679.00
 Avance Porcentual 27.98

Descripción Avance Meta

Las actividades que involucraron a los 789 participantes en el proceso de participación propiciaron los momentos de empalme y reconocimiento de los espacios que se conformaron para constituir el nuevo Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio.

Ejecución Física de la Meta

Reconocimiento y apropiación de los nuevos espacios por parte de los consejeros elegidos a través de la realización de las Jornadas de empalme, así como de la preparación y compromiso de las secretarías técnicas a partir de la realización de los talleres con los asesores y gestores a cargo.

No se han presentado retrasos en el desarrollo de las acciones del proyecto.

1 . 1 ACTIVIDAD: Fortalecimiento del proceso de participación

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	1.00	10.00	10.00	4.00	11.00	12.00	12.00	3.00	10.00	13.00	13.00	1.00
% Ejecutado	1.00	10.00	10.00	4.70	10.30	10.50	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

ACCION:Gestión para el fortalecimiento de los espacios de participación y concertación

Las jornadas de empalme tuvieron dos componentes. En primera instancia se desarrollaron las Jornadas de empalme e inducción entre los consejeros entrantes y los consejeros salientes con el fin de empezar a funcionar los nuevos espacios del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio. De esta forma se apoyó en la convocatoria a los sectores artísticos y poblacionales que desarrollaron su respectivo encuentro.

De otra parte se contó con tres talleres de Secretarías Técnicas con los asesores que desarrollarán este papel en los espacios recién conformados y los que están pendientes de conformarse. Para ello se ha venido entregando la información que se requiere para su cumplimiento lo que corresponde a formatos y elementos técnicos que serán de consulta permanente.

De acuerdo con la dinámica del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio, los Consejos Locales de Arte, Cultura y Patrimonio fueron los primeros espacios elegidos en realizar sus sesiones formales. De esta forma

SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: MARZO 2010

se está al tanto de las delegaciones que desde estos espacios nutran los demás consejos de los diferentes subsistemas.

La participación en los espacios de coordinación interinstitucional responde a a la convocatoria que realiza, de forma permanente, la Comisión Interinstitucional de Participación de la cual se desprenden temas como el de los Presupuestos Participativos que viene convocando a los diferentes sectores a nivel distrital.